



EL VIEJO Y EL MAR: ANÁLISIS FORMAL AL SESGO ANDROCENTRISTA EN LITERATURA CIENTÍFICA SOBRE LA PESCA PREHISTÓRICA EN LA COSTA DEL DESIERTO DE ATACAMA

THE OLD MAN AND THE SEA: FORMAL ANALYSIS OF THE ANDROCENTRIC BIAS IN SCIENTIFIC LITERATURE ON PREHISTORIC FISHING ON THE ATACAMA DESERT COAST

Sandra Rebolledo^{1,2} y Débora Zurro³

La arqueología plantea distintos métodos y aproximaciones a su sujeto/objeto de estudio, elaborando interpretaciones apoyadas en resultados obtenidos desde variadas líneas de evidencia. Tal como ocurre en otros ámbitos de la ciencia, quienes elaboran modelos y propuestas cargan también con los preceptos y estereotipos asociados a su propio contexto sociohistórico. En este sentido, el ejercicio de cuestionamiento y reformulación no contempla únicamente su esfera empírica, sino también su dimensión discursiva. Presentamos aquí una propuesta teórico-metodológica para el estudio de las representaciones sociales en el discurso arqueológico actual, tomando como caso la pesca prehistórica en la costa del Desierto de Atacama. A partir del análisis cuantitativo y cualitativo de contenido de literatura científica identificamos los posibles sesgos androcentristas que se desprenden de sus narrativas. El trabajo es una contribución a la discusión local y también en esferas más amplias, aportando con nuevas herramientas para el estudio del discurso construido sobre los imaginarios del pasado.

Palabras claves: discurso arqueológico, androcentrismo, análisis de contenido, pesca prehistórica, Desierto de Atacama.

Archaeology uses different methods of analysis for building interpretations based on pieces of evidence. However, as in other areas of science, researchers are also influenced by precepts and stereotypes linked with their socio-historical context. The exercise of questioning and reformulation does not only contemplate its empirical sphere, but also its discursive dimension. The present work is a theoretical-methodological proposal for studying social representations in the current archaeological discourse, taking as a case study the prehistoric fishing on the coast of the Atacama Desert. Using quantitative and qualitative content analysis in specialized literature, we aim to identify the elements associated with androcentrism in their narratives. We aim to contribute at a local level and on a broader scale, providing tools that allow a deep approach to social imaginaries about the past.

Key words: Archaeological discourse, androcentrism, content analysis, prehistoric fishing, Atacama Desert. <http://dx.doi.org/10.4067/s0717-73562023005002301>

Siempre llamaba al océano la mar, que es como lo llama la gente que lo ama. A veces quienes lo aman hablan mal de él, pero siempre lo hacen como si fuese una mujer (Hemingway 2018 [1952]:23).

Los imaginarios en torno al pasado están constituidos por conjuntos de ideas, valores y representaciones sociales que se expresan de diversas maneras según cada contexto histórico (Escobar 2000). La ciencia, como uno de los pilares de la episteme moderna occidental (Foucault 1966), es

entendida como un producto social cuya circulación se resuelve a través de distintas estrategias discursivas. De esta manera, el discurso científico es también un ejercicio retórico que refleja los preceptos culturales y las subjetividades de quienes investigan y de sus contextos (Haraway 1988; Jäger 2003).

¹ Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, España. sanrebolledoc@gmail.com, ORCID ID: 0000-0003-1886-5929

² Archéozoologie, Archéobotanique: Sociétés, Pratiques et Environnements (AASPE), CNRS/MNHN, Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris, Francia.

³ HUMANE - Human Ecology and Archaeology Research Group, Department of Archaeology and Anthropology, Institutió Milà i Fontanals for Research in Humanities, IMF-CSIC, Barcelona, España. debora@imf.csic.es, ORCID ID: 0000-0003-2498-9338

Frecuentemente, los imaginarios sobre el pasado -especialmente aquel considerado más lejano- se elaboran con base en visiones míticas y estereotipadas. Este es el caso de las comunidades cazadoras-recolectoras, durante muchos años descritas como sociedades simples y prístinas, nociones que retrotraen a épocas preindustriales y, más aún, a los orígenes de la humanidad. El estudio de estas comunidades en los siglos XVIII y XIX implicó el uso de una serie de calificativos, y, por lo tanto, de una narrativa propia de la época, cuyo eje explicativo se basaba en los lineamientos evolucionistas decimonónicos en boga (Barnard 2002, 2014; Patou-Mathis 2021; Pluciennik 2002).

Con el avance de los años y de la investigación, el paradigma cazador-recolector ha vertebrado los discursos sobre evolución humana y prehistoria (Lee y De Vore 1968). Sin embargo, durante las últimas cuatro décadas, investigadoras e investigadores de diversas disciplinas han cuestionado algunas de las premisas que han dirigido la investigación sobre sociedades cazadoras-recolectoras-pescadoras (Dahlberg 1981; Zihlman 2005). Un aporte esencial han sido los estudios feministas y de género desde la arqueología, que han puesto en perspectiva la reproducción de sesgos androcéntricos en las narrativas. A nivel global, se ha discutido en torno a los problemas teóricos y metodológicos que ha acarreado la escasa revisión crítica a la naturalización de desigualdades sociales marcadas (y explicadas) por el género (Falcó Martí 2003; Wylie 1997), y a la presencia de la figura masculina como elemento central en el relato y en su asociación inmediata a la evidencia arqueológica (Conkey y Spector 1984; Gero 1990; Haas et al. 2020; Lozano 2011; Sánchez Liranzo 2000). En Latinoamérica, el desarrollo de la Arqueología Social Latinoamericana le otorgó un marco local a estas problemáticas (Alcántara 2017; Briz Godino y Vietri 2011; Núñez 2004; Urbina-Medina 2021; Vargas 2004). Por otro lado, en las últimas décadas también se ha incorporado a la discusión el androcentrismo en los circuitos académicos regionales (Brinck et al. 2021; Domínguez et al. 2018; Salas-Medellín et al. 2021), cuestión que ha ampliado el debate más allá de la interpretación arqueológica.

En el caso de la creación y naturalización del discurso prehistórico, observamos un orden específico (social y de valores) que se ha estructurado en torno al género y la división sexual del trabajo. Este orden asume la existencia de jerarquías en las actividades desarrolladas, dotando a la caza de un papel central

y a los hombres cazadores de un rol protagónico (Cobb 2005; Conkey y Spector 1984; Zurro 2011). Por el contrario, otro tipo de actividades y/o agentes sociales no son mencionados o aparecen de forma tangencial o complementaria (Piqué et al. 2008), empleando para éstos calificativos que incorporan una escala de valor menor. La descripción de una actividad como recurrente, periódica, excepcional, necesaria o accesoria para la supervivencia del grupo automáticamente conlleva una consideración específica de la misma. En el caso de los agentes sociales, es este mecanismo el que genera la recurrente invisibilización de las mujeres o de niños y niñas, frente al protagonismo del arquetipo viril (Moreno 1987; Moore y Scott 1997).

Pese a que gran parte de la literatura científica se enfoca en áreas terrestres, también se han desarrollado estudios en ambientes litorales y acuáticos. En estos espacios, el esquema caza-recolección se aplica al binomio pesca-marisqueo, elaborando una visión sobre las economías costeras que sigue los parámetros del paradigma tradicional, donde se da preponderancia a ciertas actividades, recursos y agentes sociales (Erlandson 2001; Moss 1993). La sobrerepresentación u omisión, la sobrevaloración o subvaloración y los distintos tipos de calificativos utilizados dan cuenta de modelos representacionales sobre las comunidades y sus formas de vida. Si bien es posible encontrar estos aspectos descritos explícitamente en la literatura, existen también elementos implícitos en las interpretaciones arqueológicas que derivan de estereotipos y retroproyecciones fundamentadas sobre un imaginario común más que en la evidencia empírica. Esto redundará finalmente en la elaboración de visiones incompletas, sesgadas y/o erróneas de las comunidades. Por esta razón, es tarea necesaria y permanente la evaluación en profundidad del discurso arqueológico y sus componentes (Mansilla 1999; McGlade 1999; Vidal 2019).

El presente trabajo es una contribución teórico-metodológica para el estudio del discurso arqueológico actual, tomando como caso a las comunidades pescadoras-recolectoras-cazadoras de la costa del Desierto de Atacama. A través del análisis de contenido de literatura científica, realizamos un estudio formal de las representaciones sociales de estas comunidades y su relación con la pesca; actividad clave para las dinámicas de poblamiento en la región. La elección de este tipo de documento escrito está dada por la alta estandarización de su estructura y retórica que facilita los análisis comparativos (Blanco 2019).

Concretamente, la homogeneidad del discurso científico se expresa en una narrativa impersonal en términos verbales con un uso predominante del pronombre en tercera persona, en el uso de la voz pasiva y en la alta presencia de tecnicismos, entre otras cosas (Carmona 2013). Todos estos elementos permiten observar las tendencias de sus contenidos explícitos o manifiestos, así como de aspectos que se encuentran implícitos en los textos (definidos como contenidos latentes) (Cáceres 2003).

El análisis de contenido se define como “*a research technique for making replicable and valid inferences from texts (or other meaningful matter) to the context of their use*”¹ (Krippendorff 2004:18), y permite desarrollar un estudio robusto y reproducible. Utilizamos para éste artículos de investigación, monografías y capítulos de libros que fueron examinados con un programa de análisis cualitativo de datos, Atlas.ti (Friese 2020). A partir de ahí, codificamos cada una de las categorías de análisis enfocándonos en la presencia y frecuencia de los vocablos que aluden a los diferentes agentes sociales, poniendo énfasis en aquellos concernientes al género. Evaluamos la asociación de dichos vocablos con otros conceptos referidos a la pesca con el fin de identificar los principales elementos que participan de estas narrativas, y los posibles sesgos androcentristas que encierran ciertas interpretaciones.

Caso de estudio: Desierto de Atacama, pesca y prehistoria

El Desierto de Atacama se ubica en lo que hoy es el sur de Perú y el norte de Chile (18-30° S). Siguiendo un eje transversal norte-sur, colinda hacia el este con la Cordillera de los Andes y se abre hacia el oeste al Océano Pacífico. Tal como ocurre con otros desiertos costeros (Bailey et al. 2008; Martínez y Mitchell 2017), en esta macrorregión el espacio terrestre contrasta con la abundancia y riqueza del océano, que presenta aquí una de las áreas de mayor biomasa marina del planeta. Esta característica excepcional es uno de los principales motores explicativos del poblamiento humano temprano en la zona, en el que la pesca tiene un rol preeminente.

Pese a las diferencias latitudinales, biogeográficas y culturales, un elemento común entre los sitios arqueológicos e históricos de la costa del Desierto de Atacama es el aprovechamiento de recursos costeros y marinos y el empleo de artes de pesca para su captura. Por esta razón, se han planteado propuestas

asociadas a un modo de vida estrechamente vinculado a la pesca, especialmente durante la prehistoria. La hipótesis planteada por Moseley (1975) para la costa peruana, conocida como “The Maritime Foundations for Andean Civilization” (MFAC) ha sido fundamental para el estudio de las comunidades más tempranas. Moseley elabora esta propuesta para las ocupaciones del Prececerámico Tardío, donde sitúa a la actividad pesquera como pieza clave para el desarrollo de las sociedades complejas en los Andes. Para la costa chilena, una de las contribuciones más influyentes ha sido la de Llagostera (1979, 1989), quien presentó un desarrollo diacrónico de las sociedades en función de una conquista progresiva del espacio costero-marítimo, a través de la utilización de las distintas dimensiones del mar: longitudinal, batitudinal y latitudinal. Esta clasificación es coherente con variaciones en las tecnologías de pesca, los restos de peces identificados, los patrones de asentamiento y también otras expresiones culturales que completan una visión total de la organización social de las comunidades.

En definitiva, la pesca ha jugado un papel esencial en el desarrollo de las trayectorias históricas de las sociedades que han vivido y muerto en el Desierto de Atacama. Si bien el estudio de esta actividad ha sido abordado desde distintas líneas de evidencia -siendo foco principal la tecnología y los recursos-, conviene preguntarse respecto a otras dimensiones del conocimiento, vinculadas no solo a la producción de información empírica, sino también respecto de la reproducción y circulación de las interpretaciones arqueológicas. Por esto, no solo es importante hacer revisiones de los datos generados (Rebolledo et al. 2021), sino también de las narrativas que han dominado el discurso sobre las comunidades litorales más tempranas de la zona. Frente a esto nos preguntamos ¿cómo se representan en el discurso actual a las comunidades pescadoras-recolectoras-cazadoras más tempranas de la costa del Desierto de Atacama?, y ¿qué elementos manifiestos y latentes encontramos en estas narrativas?

Para responder a estas preguntas, y en consideración de lo expuesto sobre estereotipos, retroproyecciones y sesgos en arqueología, planteamos para nuestro caso tres hipótesis de trabajo. Primero que (1) en el estudio de la pesca prehistórica operan las mismas lógicas del paradigma tradicional cazador-recolector, de manera que es posible encontrar en las interpretaciones representaciones sociales de una visión parcializada y androcéntrica de las comunidades. Esto se expresa,

en términos explícitos o manifiestos, en (2) la sobrerrepresentación de vocablos referidos al género masculino, especialmente en las publicaciones más antiguas. Finalmente, que (3) la progresión histórica que implica el avance de la investigación en la zona, la incorporación del pensamiento de género a la disciplina, ha atenuado esta situación, aunque se mantienen ciertas estructuras, características (manifiestas y latentes) y valores que perpetúan un discurso androcentrista.

Propuesta Metodológica

Crterios para la seleccin del *corpus* de estudio

El *corpus* de estudio est compuesto por textos publicados de literatura cientfica o especializada sobre la pesca prehistrica en la costa del desierto de Atacama. De acuerdo a Sanchz et al., entre las caractersticas de esta literatura se encuentra su produccin por parte de trabajadora/es especializados, su creacin a partir de obras precedentes que funcionan como antecedentes a la problemtica de estudio, el proceso de arbitraje en la mayor parte de las obras, la presencia de una estructura particular y el uso de tecnicismos propios de la retrica cientfica (Sanchz et al. 2000:23-24). A estos elementos, los autores agregan el resguardo de estas obras en archivos bibliotecarios, a la vez que observan un cada vez mayor acceso a travs de internet.

La seleccin del *corpus* de literatura cientfica se realiz en diferentes etapas que consideran dos ejes. El primero incorpora cuatro criterios que responden al tema general de la investigacin y los mecanismos de bsqueda utilizados (palabras clave, acceso, ao y tipo de publicacin). Posteriormente, y con el fin de acotar la muestra, se estableci un segundo criterio vinculado a la problemtica especfica del estudio (ubicacin geogrfica y crono-cultural).

Criterios generales

Palabras clave

Se establecieron las palabras clave que representan la temtica del trabajo y que fueron los motores de bsqueda de los textos. Un sondeo previo da cuenta de la presencia de grupos de investigacin en el rea que han escrito publicaciones en espaol, ingls y francs. Por ello, los trminos que se incluyeron en el motor de bsqueda fueron: “Desierto de Atacama

AND arqueologa AND pesca”, “Atacama Desert AND archaeology AND fishing” y “Dsert d’Atacama AND archologie AND pche”.

Acceso a las publicaciones

Considerando lo que sealan Sanchz et al. (2000) respecto del cada vez mayor acceso a la literatura cientfica a travs de internet, y teniendo en cuenta el nuevo escenario en el que se encuentra la ciencia a nivel global a partir de la pandemia producida por el Covid-19, es que estimamos a las plataformas virtuales como un elemento central en la seleccin del *corpus*. De esta manera, la seleccin se inici introduciendo las mencionadas palabras clave en las plataformas virtuales de bsqueda de literatura acadmica Scopus, Google Acadmico y SciELO. La presencia de publicaciones en estos repositorios garantiza su alta circulacin y su participacin de la ciencia *mainstream*, siendo, por tanto, representativas del problema a estudiar. Una vez realizada la primera bsqueda, se hizo una revisin en la seccin bibliogrfica de las publicaciones recopiladas, a fin de encontrar otros textos no facilitados por dichos buscadores.

Ao de publicacin

Teniendo en cuenta que el foco de la investigacin reside en el discurso arqueolgico actual, la bsqueda se restringi a publicaciones ubicadas en un rango temporal especfico. En este sentido, los modelos mencionados en el acpite anterior son fundamentales para la comprensin de los modos de vida de las comunidades pescadoras-recolectoras-cazadoras de la costa del Desierto de Atacama. Estas propuestas se ubican avanzada la segunda mitad del siglo XX, coincidiendo con la irrupcin de la Nueva Arqueologa en el escenario global. A nivel local, trabajos como los de Llagostera (1977) constituyen un hito en la historia de la disciplina chilena, al publicarse en el marco del primer congreso de arqueologa posterior al golpe de Estado de 1973, y tambin por proponer una perspectiva que se acerca a los parmetros ecolgicos-culturales en boga (Troncoso et al. 2008:244). Gran parte de la arqueologa costera local se sita sobre la base de los trabajos del autor, tanto a nivel terico como en las metodologas de anlisis de la evidencia material.

Por otro lado, situamos el lmite temporal de publicaciones ms recientes en el ao 2020, momento en el que finaliz la seleccin de la muestra para este anlisis de contenido.

Tipo de publicación

Asimismo, se consideró el tipo de publicación: capítulos de libros especializados, monografías y artículos de investigación. Mientras que el primero forma parte de una obra más amplia que excede a la propia problemática del capítulo, una monografía concentra su atención en una temática específica. La extensión de ambos formatos puede variar, con una prosa relativamente más libre en el capítulo y una estructura más rígida en la monografía, similar a la del artículo de investigación. A este último lo entenderemos como el texto “publicado en una revista especializada, que tiene como finalidad informar a la comunidad científica de los resultados de un trabajo de investigación realizado mediante la aplicación del método científico, lo que exige una clara estructuración teórica, adhiriendo comúnmente al modelo IMRD (Introducción, Método, Resultados, Discusión)” (Venegas 2006:76-77).

Criterios específicos

Ubicación geográfica

El estudio considera los límites latitudinales de la costa del Desierto de Atacama entre los 18°S en el departamento de Tacna, actual frontera administrativa con Chile, y los 30°S, en lo que hoy corresponde a la porción norte de la Región de Coquimbo en Chile. Debido a que el estudio se centra en las comunidades costeras del Desierto de Atacama y su relación con la pesca, seleccionamos aquellos trabajos enfocados en los sitios arqueológicos del litoral.

Ubicación cronocultural

Los textos seleccionados corresponden a aquellos enfocados en las ocupaciones costeras más tempranas registradas en la costa del Desierto de Atacama. La importancia de este periodo es fundamental en términos locales, y así también para los modelos de poblamiento continentales (Jackson et al. 2011; Lavallée et al. 2011; Mena 2018; Reitz et al. 2016a, 2016b; Salazar et al. 2018; Santoro et al. 2011). Este rango temporal se inicia a finales del Pleistoceno (ca. 13000 cal. AP) y, dependiendo de la localidad, se proyecta hasta mediados del Holoceno Medio (ca. 7000 cal. AP). Si bien existe un amplio debate respecto de la secuencia crono-cultural de la zona, para efectos de este estudio adoptaremos el esquema propuesto y actualizado por Falabella et al. (2016). De acuerdo a

los autores, el rango estudiado corresponde al Arcaico, el que se encuentra subdividido en fases y complejos culturales según la posición geográfica de los contextos arqueológicos. En el sur de Perú, Sandweiss y Rademaker (2011) definieron las fases de Jaguay (ca. 13000-11400 cal. AP) y Machas (ca. 10600-8000 cal. AP) en el sitio Quebrada Jaguay. En Chile, las primeras ocupaciones se han asignado al Arcaico Temprano, con el inicio de la Tradición Chinchorro en el extremo norte (Arriaza et al. 2008; Santoro et al. 2012, 2020; Standen y Santoro 2004) y Huentelauquén en la zona meridional (Jackson et al. 2011; Salazar et al. 2015, 2018). Posteriormente, durante el Arcaico Medio, los cambios tecnológicos asociados a prácticas funerarias muestran variaciones en la Tradición Chinchorro, mientras que hacia el sur la Cultura Anzuelo de Concha formulada por Bird (1943) da cuenta de cambios tecnológicos asociados a desarrollos locales (Llagostera 1982; Salazar et al. 2018).

Del universo total de publicaciones halladas en las plataformas de búsqueda y en la revisión bibliográfica, se seleccionaron y analizaron 55 textos publicados entre los años 1977 y 2020. Se observa un aumento progresivo en la cantidad de trabajos desde la década de 1970 (N=4), hasta la de 2010 (N=25) (Anexo 1). La mayor parte de las contribuciones corresponden a artículos de investigación (N=42), le siguen los capítulos de libros (N=12) y una monografía. El 54,5% de los textos está escrito en inglés, siguiéndole el español (45,5%) y solo un caso en francés. En cuanto al momento cronológico de los documentos estudiados, se priorizaron aquellos sobre las primeras ocupaciones en la costa del Desierto de Atacama, específicamente el Holoceno Temprano (o Arcaico Temprano en términos cronoculturales). Algunos de los contextos arqueológicos con ocupaciones tempranas registran también ocupaciones más tardías (Holoceno Medio y Tardío), por lo que, en algunos casos, se incluyeron estos momentos del Arcaico. La mayor parte de los trabajos presenta una escala de análisis enfocada a los sitios arqueológicos (N=27), aunque también se presentan escritos que discuten la problemática a nivel de localidad (N=10) y de región (N=18).

Análisis de contenido en publicaciones arqueológicas

El análisis de contenido es una técnica ampliamente utilizada por diversas disciplinas, especialmente en el estudio de medios de comunicación. Su objeto de estudio es el texto, aunque también incluye el contexto. A partir de estos dos se realizan inferencias vinculadas a determinadas preguntas de investigación,

las que devienen de lineamientos teóricos, prácticas y/o estudios previos (White y Marsh 2006). El análisis de contenido puede incluir indicadores cuantitativos, cualitativos o un enfoque mixto que integre a ambos (Bardin 1996). Teniendo en cuenta que nuestra investigación se interroga por las representaciones sociales y los elementos que las definen, un enfoque mixto supone una ventaja dada la naturaleza híbrida de los datos, permitiéndonos generar nuevas relaciones entre ellos (Johnson y Onwuegbuzie 2004; Terrell 2011). El modelo mixto que aplicaremos considerará, por un lado, un estudio cuantitativo asociado a la frecuencia de ciertos vocablos -especialmente los referidos al género-, y por otro, un análisis cualitativo vinculado al estudio de segmentos de texto. Para esto, utilizamos el programa de análisis cualitativo de datos Atlas.ti versión 8.4 (Friese 2020), que provee las herramientas necesarias para la organización y sistematización de la información obtenida en la muestra de textos. Junto con la identificación y cuantificación de vocablos, se realizó una codificación basada en categorías ya establecidas y emergentes. La codificación permite no solo la gestión de datos, sino también operacionalizar los esquemas conceptuales en los que se fundan nuestras hipótesis, estableciendo de esta manera categorías válidas y relevantes para el estudio (White y Marsh 2006).

Análisis cuantitativo de contenido

El objetivo del análisis cuantitativo radica en la identificación y cuantificación de los vocablos utilizados para referirse a las comunidades que desarrollaron la pesca en la costa del Desierto de Atacama y a los diferentes agentes sociales que las integran. Más allá de la variedad, nos enfocaremos en la recurrencia de vocablos, lo que podría sugerir el predominio de ciertas representaciones sobre otras (Villaseñor 1992). Para esta primera parte utilizamos un enfoque deductivo (Figura 1), en el que distinguimos aquellos vocablos que refieren a la colectividad y a la individualidad de los agentes mencionados. Así también, incluimos una tercera categoría asociada al tipo de actividad practicada. El análisis se concentró en un primer momento en la identificación de vocablos preestablecidos (Tabla 1), y posteriormente la búsqueda se amplió a vocablos emergentes según el avance del análisis.

Siguiendo nuestra segunda hipótesis de trabajo, nos enfocamos en la representación de vocablos asociados al género, y más específicamente en la representación semántica y su posible asociación a un

sesgo androcentrista en los textos. Utilizamos en este análisis los tres géneros gramaticales más frecuentes en inglés, español y francés: masculino, femenino y neutro (Boix 2016; Gardelle 2016; Villaseñor 1992). De forma complementaria, consideramos dos tipos de categorías gramaticales: las de género no marcado (sujetos neutros como sociedades, poblaciones, etc.) y las de género marcado (sujetos femeninos y masculinos como mujer, hombre, etc.). En este punto, cabe indicar que nuestro interés no se orienta hacia el estudio de las identidades de género de las comunidades prehistóricas, sino en las representaciones sociales del discurso arqueológico actual.

Finalmente, distinguimos entre aquellos vocablos que forman parte de la narrativa y que se utilizan para referirse a las personas, de aquellos que son utilizados como etiquetas de identificación (p.ej., resultados de análisis bioantropológicos). Estos últimos no fueron considerados en la cuantificación.

Los resultados obtenidos de este análisis fueron ponderados de acuerdo a las frecuencias de cada una de las categorías. Junto con los resultados generales, se incluyó una evaluación en función del idioma y su dimensión temporal según el año de publicación de los textos.

Análisis cualitativo de contenido

El objetivo del análisis cualitativo busca la presencia de elementos que den cuenta del sesgo androcentrista en el discurso sobre la pesca prehistórica en el Desierto de Atacama en su contenido manifiesto y latente. Para esta parte usamos un enfoque inductivo, donde primero establecimos categorías previamente definidas asociadas a roles de género expresados en determinados vocablos. A partir de ellas se crearon categorías emergentes que no hicieran necesariamente referencia directa a estos vocablos, pero que constituyen parte de las narrativas sobre la pesca. La unidad de análisis son frases y/o párrafos, y la selección de estos fragmentos de texto se dividió en dos etapas (Figura 2). En primer lugar, se identificaron y codificaron en Atlas.ti aquellos fragmentos de texto directamente asociados a vocablos de género marcado (p.ej., mujeres y hombres). Una vez finalizada esta primera revisión, se identificaron y codificaron otros segmentos de texto sin referencias explícitas a estos vocablos, pero que podían ser parte de un discurso con perspectiva androcentrista. Los resultados se presentan mediante una matriz de contingencia de relaciones entre categorías (Cáceres 2003:72).

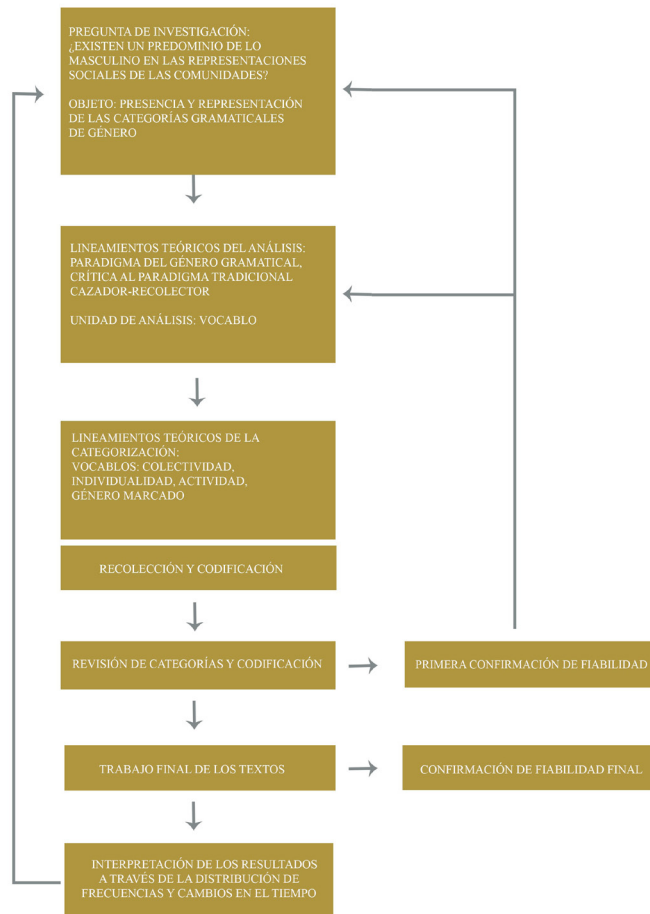


Figura 1. Proceso de análisis cuantitativo de contenido siguiendo un enfoque deductivo (modificado de Mayring 2000).

Quantitative content analysis following deductive approach (modifying from Mayring 2000).

Resultados

Desde una mirada general, la comparación de literatura científica fue facilitada por la estructura y las estrategias retóricas propias del discurso científico (Sánchez et al. 2000; Soto et al. 2005). La homogeneidad de los tres idiomas en el uso de vocablos como tecnicismos arqueológicos da cuenta de una visión compartida respecto de las comunidades prehistóricas que habitaron la costa del Desierto de Atacama. Por otra parte, la presencia de una estructura que, a pesar de las diferencias de formato, se encuentra presente en todos los textos genera un hilo conductor común en la forma de narrar la historia de las personas. En

la mayoría de los casos, los vocablos utilizados no se hallan igualmente representados en toda la estructura del texto, sino que tienden a ubicarse en la introducción y, sobre todo, en la discusión y conclusiones. Son en estas dos últimas secciones donde la interpretación arqueológica adquiere relevancia, entrando en juego los modelos e hipótesis referidos al tema, periodo y/o región junto con la evidencia material.

Análisis cuantitativo

En las Figuras 3, 4 y 5 se esquematizan la presencia y distribución de los vocablos más frecuentes encontrados en los textos. Su abundancia es

Tabla 1. Vocablos preestablecidos según categorías de búsqueda.
Preset words according searching categories.

Categoría/ Idioma	Español	Inglés	Francés
Colectividad	Sociedad/es	<i>Society/ies</i>	<i>Société/s</i>
	Gente/s	<i>People</i>	
	Comunidad/es	<i>Community/ies</i>	<i>Communauté/s</i>
	Población/es	<i>Population/s</i>	<i>Population/s</i>
Individualidad	Humanos/as	<i>Human/s</i>	<i>Humaine/s</i>
	Mujere/s	<i>Woman/men</i>	<i>Femme/s</i>
	Hombre/s	<i>Man/men</i>	<i>Homme/s</i>
Actividad	Pescadores/as	<i>Fisherman/men</i>	<i>Pêcheurs</i>
	Cazadores/as	<i>Hunter/s</i>	<i>Chasseur/s</i>
	Recolectores/as	<i>Gatherer/s</i>	<i>Cueilleur/s</i>

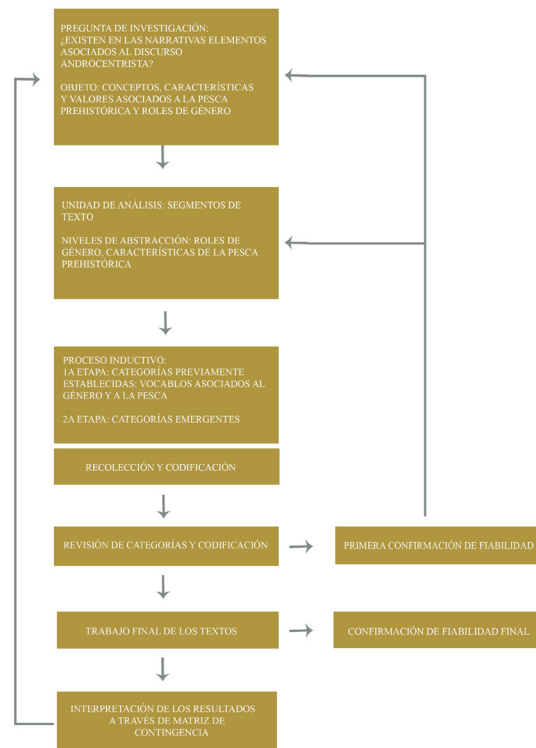


Figura 2. Proceso de análisis cualitativo de contenido siguiendo un enfoque inductivo (modificado de Mayring 2000).

Qualitative content analysis following inductive approach (modifying from Mayring 2000).

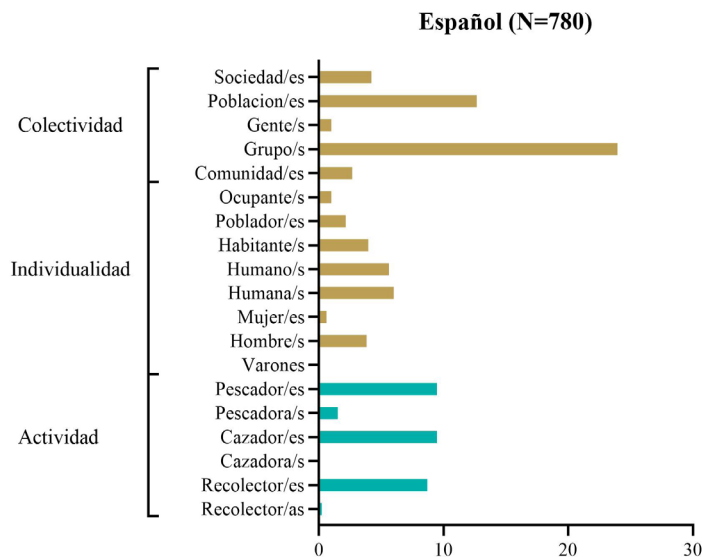


Figura 3. Distribución (%) de vocablos (N) asociados a “Colectividad” e “Individualidad” en español.
Distribution (%) of words (N) associated to “Collectivity” and “Individuality” in Spanish.

proporcional a la cantidad de documentos analizados, aunque la variedad de vocablos es mayor en el español. A pesar de la baja representatividad de los textos en francés, observamos cierta homogeneidad en las denominaciones utilizadas en los tres idiomas.

Junto con los vocablos preestablecidos, cuantificamos vocablos emergentes conforme se avanzaba en el análisis, lo que ocurrió principalmente en las categorías de “colectividad” e “individualidad”. Mientras las referencias a colectividades son más frecuentes en los textos, en el caso de las individualidades estas presentan una mayor variabilidad. Por otro lado, la mayor parte de los vocablos agrupados en “actividad” corresponden a denominaciones previamente establecidas. La mayoría son vocablos de género no marcado, entre los que se incluye el neutro masculino (“cazadores”, “recolectores”, “pescadores”). Esto se observa de manera particular en el español donde hay una mayor diversidad de denominaciones (Figura 3). El inglés tiende a presentar vocablos de género no marcado, aunque encontramos una excepción en el caso de “fisherman/men” (Figura 4). En el caso del francés, la baja cantidad de vocablos reduce las posibilidades de estimar tendencias, sin embargo, observamos una predominancia del género masculino (Figura 5).

En cuanto a los vocablos asociados a categorías gramaticales de género, estos se registran de igual

forma en los tres idiomas: escasamente representados en la muestra total. En inglés se da una mayor variedad, mientras que el francés solo se encuentra representado por uno (“homme”). Es importante señalar que “hombre/s” y sus traducciones en inglés y francés se presentan principalmente como sustantivos neutros, utilizándose como genérico para referirse a las personas.

En su distribución temporal, se advierten diferencias entre el español y el inglés. Por un lado, en los textos en español predomina el género masculino, no bien aparece la palabra “mujer/es” en trabajos de las décadas de 1980 y 2010 (Figura 6). Durante esta última década se publicaron estudios vinculados a la pesca sobre restos humanos y la identificación de sexo de los mismos (Andrade et al. 2014; Standen y Arriaza 2014). En cuanto al inglés, vemos una mayor variedad de trabajos en la década del 2000, cuando aparece en los textos el vocablo “female” (Figura 7). Por último, incluimos en esta secuencia comparativa los vocablos “fisherman” y “fishermen”, ampliamente utilizados en comparación con el neutro “fisher/s”, que aparece solo en las últimas dos décadas (Figura 8).

Las tendencias observadas podrían asociarse a fenómenos lingüísticos dados por las arbitrariedades del sistema gramatical, y no necesariamente por una narrativa androcéntrica sobre la pesca prehistórica. Por ello es pertinente profundizar en las estrategias

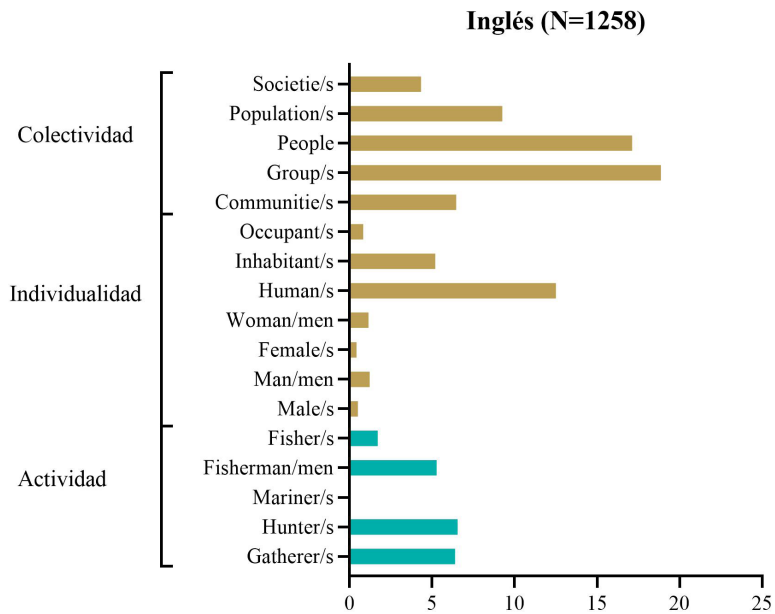


Figura 4. Distribución (%) de vocablos (N) asociados a “Colectividad” e “Individualidad” en inglés.
Distribution (%) of words (N) associated to “Collectivity” and “Individuality” in English.

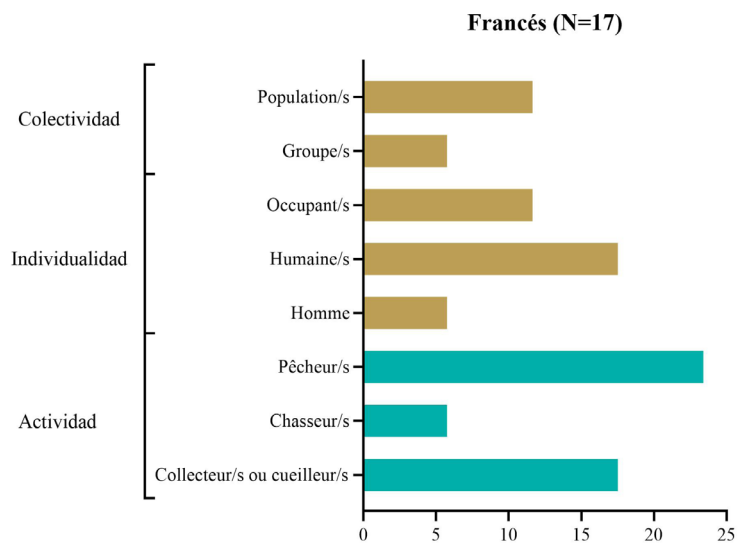


Figura 5. Distribución (%) de vocablos (N) asociados a “Colectividad” e “Individualidad” en francés.
Distribution (%) of words (N) associated to “Collectivity” and “Individuality” in French.

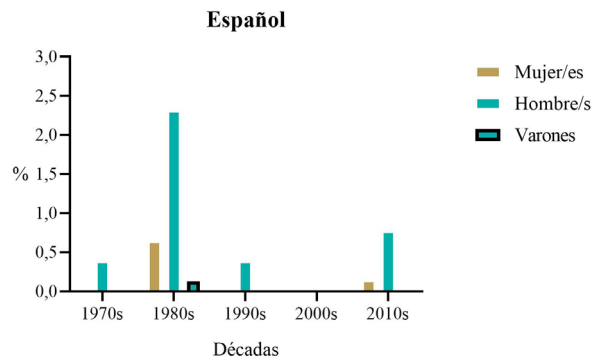


Figura 6. Distribución (%) de vocablos (N) en español asociados a categorías de género marcado según década de publicación.

Distribution (%) of words (N) in Spanish linked to gender categories following decade of publication.

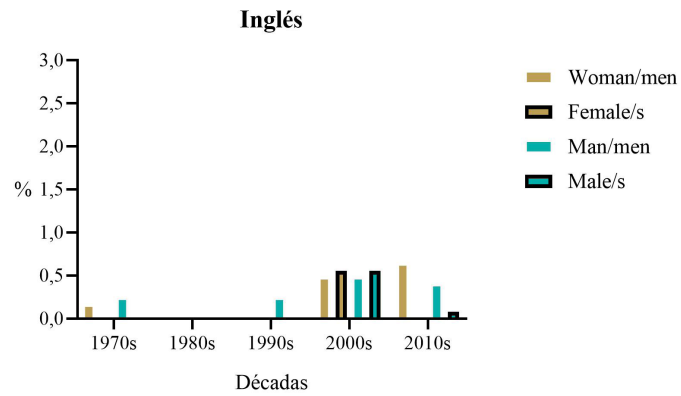


Figura 7. Distribución (%) de vocablos (N) en inglés asociados a categorías de género marcado según década de publicación.

Distribution (%) of words (N) in English linked to gender categories following decade of publication.

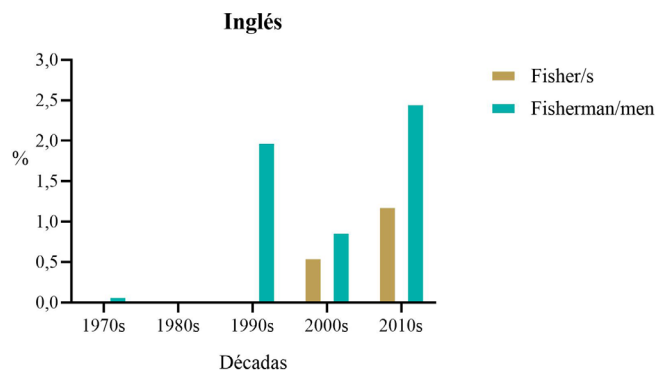


Figura 8. Distribución (%) de vocablos (N) en inglés asociados a “fisher” y “fishermen”.

Distribution (%) of words (N) in English linked to “fisher” and “fisherman”.

retóricas utilizadas y los elementos que de ellas se desprenden, a fin de exponer su contenido latente.

Análisis cualitativo

Siendo numerosos los vocablos asociados a las representaciones sociales de las comunidades de la costa del Desierto de Atacama, y considerando que nuestro objetivo es la identificación de elementos que den cuenta de un sesgo androcentrista en las narrativas, para esta segunda sección nos centramos en las categorías y características asociadas a lo femenino y lo masculino. Los segmentos de texto recopilados se presentan en las Tablas 2 y 3.

En la Tabla 2 se muestra una matriz de contingencia que conjuga los vocablos de género marcado con las categorías asociadas a los segmentos de texto para español e inglés. En el caso del francés, su mención se restringe a un uso genérico de “*homme*”, por lo que no se considera en esta parte del análisis. Identificamos entonces los elementos que hacen referencia a “las mujeres” y “los hombres”, y que suelen coincidir con una división en los roles de género. En primer lugar, tenemos el trabajo productivo: la mención de las mujeres como grupo social se vincula principalmente con otros agentes sociales, tales como niños y ancianos. De acuerdo a los segmentos de texto, estos grupos se habrían dedicado a labores que implican menor distancia con respecto al campamento residencial, lo que se relaciona con el tipo de recurso explotado: principalmente moluscos y, en menor medida, pescados. A su vez, esto se asocia a un gasto energético menor para el que no es necesario emplear tecnologías ni adquirir habilidades especializadas. En el caso de los hombres, estos se constituyen como un grupo social diferenciado -en términos de género, pero también etarios- del resto de la comunidad. Los hombres se habrían desplazado en áreas más amplias, obteniendo recursos de distancias más grandes, lo que conlleva mayor riesgo y, en consecuencia, mayor prestigio. Una excepción a este patrón está en Reitz et al. (2016a), donde se menciona de igual forma a mujeres y hombres en las labores de pesca.

Por último, cabe mencionar los trabajos bioantropológicos donde se menciona la presencia de aparejos de pesca en entierros humanos. En ellos se señala que en los ajueres de cuerpos identificados como femeninos, se encuentran artefactos para la recolección de moluscos y la pesca. En el caso de los hombres, corresponden a instrumentos para la caza.

Del cruce entre vocablos y categorías destacan dos conceptos ya mencionados, que poseen una carga

valórica particular: el “riesgo” y el “prestigio” (Tabla 3). La aparición de ambos se repite tanto en las primeras publicaciones como en los textos de las últimas décadas. Por lo general, el riesgo se asocia a las características ambientales del área de estudio, así como al contexto marítimo en el que se desarrolla la pesca, especialmente aquella que se realiza a mayor distancia de la costa y que implica la captura de animales de mayor tamaño. Esto también tiene relación con la división del trabajo en las sociedades, otorgando preponderancia a aquellas actividades que se realizan ocasionalmente en comparación con las que se desarrollan en el cotidiano. Todos estos elementos resultan finalmente en la adquisición de estatus tanto a nivel individual (pescador, propietario y/o artesano) como grupal (pescadores, cazadores, entre otros). De esta manera, el prestigio se entiende como una de las consecuencias positivas que comporta el enfrentamiento a ciertos peligros, mediando como una respuesta cultural con profundas implicancias en la organización social de los grupos.

Discusión

La pesca prehistórica en el Desierto de Atacama: perspectivas desde el análisis de contenido

Como propuesta metodológica, este ejercicio con enfoque mixto permitió abordar contenidos manifiestos y latentes mediante la generación de datos cuantitativos y cualitativos en literatura científica. Su comparación se vio facilitada por la presencia de estructuras y estrategias retóricas compartidas, que hacen eco de una forma narrativa característica del discurso científico (Soto et al. 2005). Un ejemplo de ello es el uso de tecnicismos propios de la arqueología y la utilización de ciertos vocablos para referirse a la dimensión colectiva e individual de los agentes sociales. En este respecto, y si bien no fue incluido en el análisis cuantitativo, llama la atención la presencia de vocablos como “adaptación” u “ocupación” en español e inglés. Ambos corresponden a nominalizaciones (Galán Rodríguez 2003) usadas frecuentemente en arqueología y que nos retrotraen a formas argumentativas cercanas al paradigma ecológico-cultural.

En los tres idiomas destaca el uso mayoritario de vocablos de género no marcado, fenómeno asociado al empleo de la neutralidad como estrategia retórica característica del discurso científico (Carmona 2013). Las categorías gramaticales de género

Tabla 2. Matriz de contingencia entre vocablos de género marcado y categorías.
Contingency matrix between words linked to gender and categories.

Subtema/Género marcado	Mujer/es; Woman/men	Hombre/s; Man/men
Desplazamiento, accesibilidad y riesgo	<p>Probablemente las mujeres y niños se encargaron de la explotación de los bienes de consumo de mayor accesibilidad, como son algunos tipos de moluscos y productos vegetales, en el área inmediata a la residencia base. Los varones adultos estarían a cargo de la obtención de los recursos más riesgosos, pero de mayor prestigio, dispersos en el área de mayor amplitud (Schiappacasse y Niemeyer 1984:173).</p>	
Gasto energético	<p><i>This high-biomass food source can be gathered at low tide or between high and low tide in the intertidal zone without the need for specialized skills or technologies. Simple implements were all that was needed, making this a task that could be performed by people of all ages, notably women and children, as the energy outlay required to extract them was low</i> (Olguin et al. 2014:11).</p>	
Habilidad y conocimiento	<p><i>This high-biomass food source can be gathered at low tide or between high and low tide in the intertidal zone without the need for specialized skills or technologies. Simple implements were all that was needed, making this a task that could be performed by people of all ages, notably women and children, as the energy outlay required to extract them was low</i> (Olguin et al. 2014:11).</p>	
<p>The variety of fishes represented demonstrates that several different extractive technologies were used; the men and women who fished undoubtedly relied on their skill and local knowledge to survive the hazards of life at sea (Reitz et al. 2016a:6).</p> <p>The distribution of offerings there makes it possible to perceive a sexual division of subsistence activities, the man's grave offerings being related to hunting and the woman's to fishing and mollusk gathering (Llagostera 1979:312).</p>		
Prácticas funerarias	<p>Adult men and women of varied ages — children, newborn infants and foetuses — were drastically transformed after their death (Santoro et al. 2005:178).</p> <p>Harpoon shafts and tips were common with adult males, and harpoon tips (the detachable part) were common to both adult men and women. In contrast, women had fishing artifacts (hooks and fishing lines) (Arriaza et al. 2008:50).</p>	

Tabla 3. Matriz de contingencia de relaciones entre categorías.
Contingency matrix between categories.

Temáticas/ Categorías	Riesgo	Prestigio
Condiciones ambientales y recursos	<p><i>If the first coastal residents adapted to a maritime habitat with active El Niño cyclical events, they probably developed the social mechanisms for dealing with significant environmental risk with the earliest exploitation of the coast (deFrance et al. 2001:425).</i></p>	<p>Dadas las enormes dificultades y riesgos que debieron estar asociados a estas capturas, nos parece evidente que debieron reducir en acumulación de prestigio para estos cazadores... (Olguin et al. 2014:187). <i>Perhaps this implies that hunting marine mammals was a more prestigious and important activity within these communities. (Arriaza et al. 2008:50)</i> <i>Large pelagics might have been considered as trophies, or at least prestigious prey (Béarez et al. 2016:193).</i></p>
Gasto/beneficio energético		<p><i>The exploitation of these resources not only allowed higher energetic returns, but most probably provided the successful offshore hunters with prestige within their bands (Rebolledo et al. 2016:7).</i></p>
División del trabajo	<p><i>Artifacts for gathering (implements for prying and reed baskets) were common to both sexes of all ages, perhaps reflecting a less dangerous and more routine task undertaken by all Chinchorros (Arriaza et al. 2008:50).</i></p>	<p><i>These “net owners” often come to hold elevated prestige among their fishing communities, and it is often the ambition of others to become net owners. Thus, do larger nets foster both an unequal division of labor and increasing social hierarchy? (Beresford-Jones et al. 2017:417).</i></p>
Acceso y propiedad		<p><i>... the acquisition, production, and use of these artifacts may have had important social implications and also may have provided prestige for those fishers with access to these artifacts (Flores et al. 2016:421).</i></p>
Conocimiento y tecnología	<p><i>The costs of securing oceanic fishes were high, given the use of watercraft, the special knowledge and skill required for offshore fishing and the risks involved. The archaeological and ethnographic records suggest these conditions were in fact related to prestige and status in hunter-gatherer economies... (Rebolledo et al. 2016:7).</i></p>	<p><i>Following this framework, the production of shell fishhooks around Taltal may have been in a context of prestige goods management and higher social status for the ones in control of knowledge and skills to manufacture and use of this type of tool (Flores et al. 2016:420).</i></p>

marcado se encuentran también presentes, aunque en una proporción mucho menor. En este sentido, el vocablo “hombre” en español, inglés y francés se utiliza de forma genérica y como equivalente a ser humano, mientras que su uso asociado a varón es minoritario. Trabajos realizados en arqueología y prehistoria señalan el privilegio epistemológico que supone el uso gramatical del género masculino independiente de si este refiere a una condición genérica o no (Argelés et al. 1991; Khaznadar 2007; Lozano 2011; Pétilion y Darmangeat 2017-2018). Para Cobb (2005) esto conlleva además el predominio de una figura específica: el hombre heterosexual como representante -casi exclusivo- de las comunidades pescadoras-recolectoras-cazadoras.

En lo que respecta a las actividades, todos los vocablos corresponden a denominaciones genéricas, sin embargo, encontramos interesantes diferencias entre los idiomas. En español se registra el uso tanto de sujetos masculinos como femeninos asociados a la pesca, la caza y la recolección, lo que en parte se explica por la utilización del género gramatical binario en este idioma (Villaseñor 1992). El género gramatical binario también está presente en el francés (Khaznadar 2007), sin embargo, aquí los vocablos identificados solo corresponden al sujeto masculino. Siendo la muestra tan reducida para este idioma, es difícil establecer tendencias al respecto. Por otra parte, el inglés se comporta de manera diferente, ya que por lo general se utilizan vocablos neutros. No obstante, destaca el empleo de “*fisherman*”, “*fishermen*” o “*fisherls*”, fenómeno que ha sido materia de investigación por diversos autores (Reedy-Maschner 2009; Welch 2019a, 2019b). Branch y Kleiber (2017) analizan la representación de estos y otros conceptos asociados a la pesca en la literatura científica, destacando el incremento del uso de “*fisherls*” en las últimas décadas. Los autores señalan que, en comparación con otras disciplinas, la arqueología es una de las que menos utiliza el concepto de “*fishermen*”, mientras que la palabra “*fisherwoman*” está completamente ausente en los textos incluidos en su análisis. Tanto esta ausencia como la aparición de “*fisherls*” en la década de 2000 se repite en nuestro caso de estudio.

El análisis cualitativo develó una diferenciación en la forma de referirse a las actividades, cuestión dada fundamentalmente por la dificultad tecnológica o el riesgo implícito en su desarrollo. En los textos analizados observamos una clara distinción que se establece con base en las secuencias culturales donde la pesca tiene un desarrollo lineal en el tiempo. Así, en las

ocupaciones más tempranas el uso de ciertas tecnologías supone el acceso a un número más restringido de recursos y a una homogeneidad en la realización de tareas. Por lo general, en estos momentos los vocablos referidos a los agentes sociales no son tan recurrentes, y los que se encuentran suelen asociarse a una dimensión colectiva más que individual. Esto cambia conforme avanza el tiempo, en el que el desarrollo de la pesca trae consigo una reorganización -y complejización- de las comunidades, repercutiendo en la división sexual del trabajo. Conjuntamente, estas prácticas involucran nuevas (y mejores) tecnologías que permiten acceder a otros espacios marítimos alejados del litoral. Esto afecta a la valoración específica y explícita de cada una de las actividades y, en consecuencia, de los agentes sociales que las llevan a cabo. La pesca como actividad especializada involucra cierto riesgo, y con ello, comporta un prestigio.

Si pescar es riesgoso, ¿quiénes pescan?

El concepto de riesgo ha sido, aunque escasamente definido (Larson et al. 1996), ampliamente utilizado en la arqueología de sociedades cazadoras-recolectoras en general. En el marco de las relaciones población-recursos, el riesgo forma parte del análisis en función de su asociación con conceptos como eficiencia o *fitness* del sistema. Las visiones economicistas adoptadas en los estudios de este tipo de formaciones socioeconómicas han utilizado este concepto para referirse a las posibilidades de éxito frente a los beneficios potenciales (p.ej., estrategias de maximización de beneficio frente a las de minimización del riesgo). Por otra parte, y desde una perspectiva centrada en los agentes sociales, existe una épica de la caza que estructura en gran medida el androcentrismo de la disciplina. Esta se ve fundamentada en la necesidad de una altísima especialización, en una gran valoración de la carne como alimento y en la caza como uno de los detonantes de un gran número de propiedades sociales (Zurro 2011). Asimismo, se fundamenta en la asunción de un riesgo personal por parte de los cazadores que se reproduce en el caso de las sociedades costeras para la pesca pelágica, así como a la caza marina (definida principalmente a partir de la captura de grandes presas, predominantemente mamíferos y peces).

Algunos de los textos aquí analizados mencionan a los hombres adultos -quienes participan del ya mencionado arquetipo viril (Moreno 1987)- como aquellos que desarrollarían la pesca más riesgosa,

a mayor distancia de la costa y donde la captura se centra en animales de gran tamaño. En la costa del Desierto de Atacama, esta visión se sustenta a partir de descripciones realizadas por europeos que estuvieron en contacto con estas comunidades (Ballester 2017a y 2017b; Ballester y Gallardo 2011; Bittmann 1983) durante los momentos más tardíos de la secuencia prehistórica de la región. Si bien estas referencias son esenciales para la comprensión de las sociedades costeras en estos momentos, resulta controversial proyectar tales observaciones miles de años atrás. Precisamente allí es donde radica la relevancia de evaluar los contenidos, las narrativas y, en términos más amplios, el discurso arqueológico actual sobre las comunidades de la costa del Desierto de Atacama y sus ocupaciones humanas más tempranas; contraponer la construcción de un relato con la evidencia empírica permite profundizar y replantearse aquellas áreas grises del conocimiento.

Aunque alejado espacial y temporalmente de las comunidades pesqueras prehistóricas de las costas del Desierto de Atacama, el trabajo de Martínez (2017) en Galicia y Euskadi (Península Ibérica) describe cómo el imaginario de la pesca en la actualidad destaca la relación existente entre pesca, masculinidad, riesgo y heroísmo. Así como se observa en la literatura del desierto de Atacama, el desarrollo de la pesca a amplias distancias y la obtención de recursos de mayor tamaño enaltece la figura del hombre pescador; mientras que circunscribe a un lugar físico y social menor a las mujeres (Moss 1993).

Una serie de investigadoras e investigadores señalan la profunda masculinización de la pesca, que actúa en detrimento de la representación de las mujeres en el área (Cárcamo y Gelcich 2020; Harper et al. 2013; Weeratunge y Snyder 2009). Kleiber y colaboradores (2014) indican que, hoy en día, la presencia de mujeres en la pesca se inscribe en función de los roles de género y la división del trabajo. Esto redundará en el estudio de ellas a partir de las relaciones de poder que generan con los hombres, en las que son situadas en una posición inferior a la de estos últimos. Junto con ello, los roles de género se expresan en una diferenciación de los métodos de captura empleados, los recursos capturados y el hábitat explotado, generando una división espacial entre mujeres y hombres dentro del ecosistema marino. En este sentido, es la orilla la que define este límite físico e imaginario donde cada sujeto social tiene un espacio ya definido, y, en consecuencia, un valor social preestablecido (Chapman 1987).

El viejo, el mar y el androcentrismo en la pesca

Más allá de la literatura científica, existen innumerables ejemplos que reproducen estos imaginarios y representaciones sociales en torno a la pesca. En su libro *El Viejo y el Mar*, Hemingway (2018 [1952]) cuenta la historia de un experimentado pescador que tarda días en capturar una presa de gran tamaño. Su némesis en forma de pez. La narración se desarrolla entre la playa y, sobre todo, mar adentro; lugar donde el pescador debe valerse únicamente de sus habilidades para emprender lo que resulta ser el viaje de su vida. Se constituye así un relato épico donde la lucha entre el “hombre” y la naturaleza pasa a ser el tema central del libro. Por otra parte, la mayoría de las personas que aparecen en la obra son varones, siendo la única referencia a una mujer la esposa ya desaparecida del solitario pescador. Encontramos en esta novela de ficción representaciones sociales que proyectan imaginarios actuales sobre la pesca y las comunidades pesqueras. Si bien la literatura científica se aproxima desde un lugar diferente, es posible encontrar elementos comunes con los textos aquí analizados. La predominancia del sujeto masculino y, más aún, de características que se asocian a este (valentía, fuerza, autonomía, por mencionar algunas), así como las referencias al riesgo y, en último caso, al prestigio que significa la hazaña del pescador, se encuentran en mayor o menor medida representadas en la narrativa arqueológica.

Sin embargo, no todo es tan evidente. En arqueología costera, la noción de “*Gates of Hell*” formulada por Erlandson (2001) da cuenta de las percepciones creadas en las interpretaciones arqueológicas donde el estrés por la obtención de recursos es uno de los principales factores explicativos del desarrollo de la pesca. Tácitamente, se construye la idea del mar como un lugar peligroso donde solo los más valientes se adentran; y, por otro lado, se establece como una opción alternativa al modo de vida terrestre.

Aunque su trabajo no se desarrolla en la costa, la propuesta de Vidal (2019) para el Desierto de Atacama es consistente con la de Erlandson (2001), en tanto son la eficiencia y el progreso elementos esenciales en el discurso arqueológico de las sociedades cazadoras-recolectoras. En esta lógica anclada en la racionalidad, la autora también profundiza en la visión masculinista del estudio de la tecnología. Vidal sostiene que las interpretaciones arqueológicas vinculadas al tema anulan de forma tácita los aportes de las mujeres, así como reproducen nociones convencionales del género.

En su estudio sobre el discurso disciplinario, Becher define el conocimiento tácito (o *tacit knowledge*) como “*that particular kind of understanding which is so taken for granted by those who possess it that it is never explicitly taught, but has instead to be acquired by sustained involvement in the relevant cultural milieu*”² (Becher 1987:262). En esta misma línea, Fleck (1979) se refiere al concepto “*the self-contained nature of scientific thought*”³, donde la presencia no necesariamente explícita de un estereotipo se transforma con el paso del tiempo, replicando a través de otros mecanismos un mismo imaginario. Las diversas aristas que estudiamos a partir del análisis exponen un discurso que se manifiesta de forma explícita, donde también encontramos otros contenidos latentes que reflejan imaginarios y representaciones sociales específicos. Así, circula en las narrativas sobre la pesca prehistórica del Desierto de Atacama un conocimiento tácito que da cuenta de cierto sesgo androcentrista, y que destaca una representación social específica. Esto se expresa en la aparición y recurrencia de vocablos, conceptos y asociaciones entre los mismos que nos entregan una imagen preestablecida de las comunidades y de la pesca. La ausencia de otros vocablos y conceptos forma parte del mismo sesgo que exalta valores conceptuales derivados de determinadas estructuras mentales, sociales y culturales.

La dominación de la figura masculina tanto en la caza como en la pesca implica la jerarquización de todo aquello que le circunda, algo que ha quedado muy patente en los estudios de género asociados a la división sexual del trabajo (Comas 1995). Por otra parte, es importante reconocer el sentido histórico de esta construcción que reproduce y renueva una perspectiva patriarcal no solo de estas comunidades en la costa del Desierto de Atacama, sino que también de la historia de la humanidad (Lerner 1990). Subvertir esta visión se vuelve esencial para plantear nuevas formas de relación dentro de las comunidades humanas, así como con el entorno que habitan y las otras comunidades con las que se vinculan.

Conclusión

Los resultados obtenidos del análisis cuantitativo y cualitativo de contenido son coherentes entre sí, dando cuenta de las representaciones sociales en la pesca prehistórica del Desierto de Atacama. El imaginario tradicional de la pesca, así como los modelos clásicos de las comunidades cazadoras-recolectoras son

parte de los factores que explican la predominancia de lo masculino en estas comunidades, donde se enaltece no solo su figura, sino también los valores y características atribuidos a este género. Por otro lado, se observaron variaciones a través del tiempo, especialmente en el uso de vocablos como “mujer”, “hombre” y “pescador”. Así también, se perciben cambios en las representaciones ligadas a los roles de género, que en los últimos años se expresan de forma más implícita que en investigaciones anteriores. En este sentido, el análisis supuso la identificación de contenidos manifiestos asociados a la dominancia de ciertos grupos sociales, y de contenidos latentes vinculados a una forma de describir la pesca y a los agentes sociales donde se mantiene una perspectiva androcentrista.

El trabajo presentado constituye un aporte no solo al estudio del discurso en las narrativas sobre la pesca prehistórica de la costa del Desierto de Atacama, sino también como propuesta metodológica para su estudio. La información aquí presentada se enfoca solo en una parte del análisis realizado, acorde a las preguntas de investigación y las hipótesis de trabajo. Quedan todavía por profundizar otros ámbitos vinculados a la pesca, a los humanos y no humanos que participan en ella y, por supuesto, a la arqueología. Una problemática central en la disciplina son las llamadas comunidades cazadoras-recolectoras y el estudio de sus modos de subsistencia, los cuales implican el desarrollo de una amplia variedad de actividades; distinguirlas y valorarlas resulta fundamental. Con lo anterior no solo nos referimos a la pesca, sino también a otras prácticas invisibilizadas en las narrativas arqueológicas, tal como ocurre con la recolección (Piqué et al. 2008; Rebolledo y Zurro 2022; Zurro 2011; Zurro et al. 2021). En varios de los textos aquí analizados se observa una referencia constante a la recolección como una actividad que da cuenta de estrategias de subsistencia “conservadoras”, así como también su asociación a determinados roles de género y grupos etarios. La realización de estudios que se enfoquen en esta práctica resultará fundamental para plantear una visión integral de las comunidades costeras en la zona. En este sentido, estudiar las formas en las que cada práctica se desarrolla a lo largo del tiempo -integrando los momentos más tempranos y también los tardíos- permitirá construir una perspectiva más completa y profunda de la secuencia prehistórica, así como entender los mecanismos que operan en la producción y reproducción del conocimiento arqueológico en la zona.

La construcción de los imaginarios y representaciones sociales sobre el pasado se ampara también en movimientos teóricos y políticos en lo que investigadoras e investigadores de una u otra forma participan. A futuro es imprescindible estudiar las implicancias que las condiciones del contexto académico y social tienen en las investigadoras e investigadores que han estudiado a las comunidades humanas de la costa del desierto de Atacama.

Por otra parte, el estudio del discurso arqueológico no se reduce exclusivamente al estudio de literatura científica, sino también otro tipo de formatos no especializados. En este sentido, una de las labores más relevantes a futuro se relaciona con las definiciones utilizadas para las sociedades costeras y marinas de las costas de Chile y del mundo. Nuestro foco se orientó

en el discurso más allá de la evidencia material. Es importante que, junto con reconocerlo como tal, generemos espacios de discusión para estudiarlo y finalmente, para crear nuevas formas de narrar.

Agradecimientos. Este trabajo fue financiado por la Agencia Nacional de Investigación (ANID)/ Beca Doctorado en el Extranjero/DOCTORADO BECAS CHILE/2018—72190047. S.R. agradece el apoyo y financiamiento del Proyecto Milenio UPWELL [Millennium Science Initiative Program UPWELL— NCN19_153]. Agradecemos a César Rojo, Consuelo Campos y Philippe Béarez por su ayuda en la elaboración y desarrollo de este estudio. Por último, agradecemos a los revisores anónimos por sus comentarios al manuscrito.

Referencias Citadas

- Alcalde, V. y C. Flores 2020. Morphological variability of shell fishhooks from *Choromytilus chorus* (8500-4500 cal BP), southern coast of the Atacama Desert, Taltal, Chile. *Latin American Antiquity* 31 (4):664-682.
- Alcántara, R.M. 2017. La arqueología de género en América Latina: balance y perspectivas. La experiencia de México y El Salvador. Ponencia presentada en el VII Congreso Centroamericano de Arqueología. Disponible en https://www.academia.edu/43561677/La_arqueolog%C3%ADa_de_g%C3%A9nero_en_Am%C3%A9rica_Latina_balance_y_perspectivas._La_experiencia_de_M%C3%A9xico_y_El_Salvador_.
- Andrade, P., V. Castro y C. Aldunate 2016. Reconstrucción del modo de vida de individuos del Arcaico de la costa arcaica del norte de Chile: una aproximación bioarqueológica desde el sitio Copaca 1. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 48 (1):73-90.
- Andrade, P., D. Salazar, J. Urrea y V. Castro 2014. Modos de vida de los cazadores-recolectores de la costa arcaica del Norte Grande de Chile: Una aproximación bioarqueológica a las poblaciones prehistóricas de Taltal. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 46 (3):467-491.
- Argelés, T., R. Piqué y A. Vila 1991. La importancia de llamarse hombre en Prehistoria. *Revista de Arqueología* 121:6-9.
- Arriaza B.T., V. G. Standen, V. Cassman y C.M. Santoro 2008. Chinchorro culture: Pioneers of the coast of the Atacama Desert. En *The Handbook of South American Archaeology*, editado por H. Silverman y W.H. Isbell, pp. 45-58. Springer, Nueva York.
- Bailey, G., J.S. Carrión, D.A. Fa, C. Finlayson, G. Finlayson y J. Rodríguez-Vidal 2008. The coastal shelf of the Mediterranean and beyond: Corridor and refugium for human populations in the Pleistocene. *Quaternary Science Reviews* 27 (23-24):2095-2099.
- Ballester, B. 2017a. La delgada línea roja: Sogas de arpón de los últimos cazadores marinos del norte de Chile (1000-1500 dc). *Revista Chilena de Antropología* 35:47-71.
- Ballester, B. 2017b. La pesca y la caza marina en el desierto de Atacama: Luces conceptuales desde los documentos escritos (siglos XVI-XIX). *Cultura-Hombre-Sociedad* 27 (2):89-120.
- Ballester, B. y F. Gallardo 2011. Prehistoric and historic networks on the Atacama Desert coast (northern Chile). *Antiquity* 85 (329):875-889.
- Bardin, L. 1996. *El Análisis de Contenido*. Akal, Madrid.
- Barnard, A. 2002. Hunter-gatherers: Seventeenth or eighteenth-century invention? *Archaeological Dialogues* 9 (2):119-122.
- Barnard, A. 2014. Defining hunter-gatherers: Enlightenment, romantic, and social evolutionary perspectives. En *The Oxford Handbook of The Archaeology and Anthropology of Hunter-Gatherers*, editado por V. Cummings, P. Jordan y M. Zvevil, pp. 43-54. Oxford University Press, Oxford.
- Béarez, P. 2000. Archaic fishing at Quebrada de los Burros, Southern Coast of Peru. Reconstruction of fish size by using otoliths. *Archaeofauna* 9:29-34.
- Béarez, P. 2012. Los peces y la pesca. En *Prehistoria de La Costa Extremo-Sur del Perú. Los Pescadores Arcaicos de la Quebrada de los Burros (10000 - 7000 a. P.)*, dirigido por Danièle Lavallée y Michèle Julien, pp. 99-123. Institut Français d'Études Andines, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Béarez, P., F. Fuentes-Mucherl, S. Rebolledo, D. Salazar y L. Olguín 2016. Billfish foraging along the northern coast of Chile during the Middle Holocene (7400-5900 cal BP). *Journal of Anthropological Archaeology* 41:185-195.
- Becher, T. 1987. Disciplinary discourse. *Studies in Higher Education* 12 (3):261-274.
- Beresford-Jones, D., A. Pullen, G. Chauca, L. Cadwallader, M. García, I. Salvatierra, O. Whaley, V. Vásquez, S. Arce, K. Lane y C. French 2017. Refining the maritime foundations of Andean civilization: How plant fiber technology drove social complexity during the Preceramic period. *Journal of Archaeological Method and Theory* 25:393-425.

- Bird, J. 1943. *Excavation in Northern Chile*. American Museum of National History Anthropological Papers of the American Museum of National History 38 (4), New York. New York.
- Bittmann, B. 1983. Cobija: panorama etnohistórico en relación a los informes del Dr. José Agustín de Arze. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 10:147-153.
- Bittmann, B. 1986. Los pescadores, cazadores y recolectores de la costa árida chilena: Un modelo arqueológico. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 16/17:5-65.
- Blanco, C.E. 2019. Discurso científico en educación: análisis retórico y estructural de artículos de investigación de Colombia y Venezuela. *Revista Comunicación* 28 (2):90-109.
- Boix, C. 2016. Le genre grammatical et ses variations. *Permanence et Variation HAL* Id: hal-02005129. <https://univ-pau.hal.science/hal-02005129>.
- Branch, T.A. y D. Kleiber 2017. Should we call them fishers or fishermen? *Fish and Fisheries* 18 (1):114-127.
- Brinck, A., C. Dávila, N. Fuenzalida y F. Moya 2021. Experiencias de mujeres en la arqueología y la Universidad de Chile (1960-1980): aprendizajes y desafíos actuales. *Revista Chilena de Antropología* 43:1-18.
- Briz Godino, I. y L. Vietri 2011. Arqueología Social Latinoamericana y Arqueología de las Mujeres: un encaje incompleto. *XXXIII Convegno Internazionale Di Americanistica*, pp. 969-980. Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano", Perugia.
- Cáceres, P. 2003. Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable. *Psicoperspectivas* 2:53-82.
- Cárcamo, S. y S. Gelcich 2020. *Mujeres Navegantes y de Orilla: Innovación y Tradición Alimentaria con Sabor a Mar*. Pontificia Universidad Católica de Chile, CAPES-CENTRO UC, Santiago.
- Carmona, J.C. 2013. Discurso y artículo científico. Una aproximación retórica. *Ra-Ximhai* 9 (1):117-152.
- Castro, V. 2014. Pre-Hispanic cultures in the Atacama desert: A Pacific coast overview. En *The Chinchorro Culture: A Comparative Perspective. The Archaeology of the Earliest Human Mummification*, editado por N. Sanz, B.T. Arriaza y V.G. Standen, pp. 11-34. Unesco, Ciudad de México/ Universidad de Tarapacá, Arica.
- Chapman, M.D. 1987. Women's fishing in Oceania. *Human Ecology* 15 (3):267-288.
- Cobb, H. 2005. Straight down the line? A queer consideration of hunter-gatherer studies in north-west Europe. *World Archaeology* 37 (4):630-636.
- Comas, D. 1995. *Trabajo, Género, Cultura. La Construcción de Desigualdades entre Hombres y Mujeres*. Icaria, Barcelona.
- Conkey, M.W. y J.D. Spector 1984. Archaeology and the study of gender. *Advances in Archaeological Method and Theory* 7:1-38.
- Dahlberg, F. (ed.) 1981. *Woman the Gatherer*. Yale University Press, New Haven.
- deFrance, S.D., D.K. Keefer, J.B. Richardson y A. Umire 2001. Late Paleo-Indian coastal foragers: Specialized extractive behavior at Quebrada Tacahuay, Peru. *Latin American Antiquity* 12:413-426.
- deFrance, S.D. y A. Umire 2004. Quebrada Tacahuay: un sitio marítimo del Pleistoceno Tardío en la costa sur del Perú. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 36 (2):257-278.
- deFrance, S.D. y A. Umire 2009. Quebrada Tacahuay and early maritime foundations on the far southern Peruvian coast: The 2001 field season. En *Andean Civilization. A Tribute to Michael E. Moseley*, editado por J. Marcus y P.R. Williams, pp. 55-74. Monograph 63 Cotsen Institute of Archaeology University of California, Los Angeles.
- Disspain, M.C.F., S. Ulm, C.M. Santoro, C. Carter y B.M. Gillanders 2016. Pre-Columbian fishing on the coast of the Atacama Desert, Northern Chile: An investigation of fish size and species distribution using otoliths from Camarones Punta Norte and Caleta Vitor. *The Journal of Island and Coastal Archaeology* 12 (3):428-450.
- Domínguez, V., J. Vásquez y M.A. Cordero 2018. Introducción: las mujeres y la arqueología ecuatoriana. En *De Arqueología Hablamos las Mujeres: Perspectivas Sobre el Pasado Ecuatoriano*, editado por M.A. Cordero, pp. 7-14. Ediciones Uleam, Manta.
- Erlandson, J.M. 2001. The archaeology of aquatic adaptations: Paradigm for a new millennium. *Journal of Archaeological Research* 9 (4):287-350.
- Escobar, J.C. 2000. *Lo Imaginario: entre las Ciencias Sociales y la Historia*. Fondo Editorial Universidad EAFIT, Medellín.
- Falabella, F., M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo (eds.) 2016. *Prehistoria en Chile. Desde sus Primeros Habitantes hasta los Incas*. Editorial Universitaria, Santiago.
- Falcó Martí, R. 2003. *La Arqueología del Género: Espacios de Mujeres, Mujeres con Espacio*. Centro de Estudios sobre la Mujer, Universidad de Alicante, Alicante.
- Fleck, L. 1979. *Genesis and Development of a Scientific Fact*. University of Chicago Press, Chicago.
- Flores, C., V. Figueroa y D. Salazar 2016. Middle Holocene production of Mussel shell fishing artifacts on the coast of Taltal (25° Lat South), Atacama Desert, Chile. *Journal of Island and Coastal Archaeology* 11 (3):411-424.
- Foucault, M. 1966. *Les Mots et les Choses: Une Archéologie des Sciences Humaines*. Gallimard, París.
- Friese, S. 2020. ATLAS.ti 8 Windows - User Manual - updated for program version 8.4. Disponible en <https://atlasti.com/2017/07/25/atlas-ti-8-windows-user-manual/> (10 diciembre 2020)
- Galán Rodríguez, C. 2003. "La ciencia en zapatillas": análisis del discurso de divulgación científica. *Anuario de Estudios Filológicos* 26:137-156.
- Gardelle, L. 2016. An epistemological approach to English gender: A grammar-based perspective. En *English Studies from Archives to Prospect Vol.2: Linguistics and Applied Linguistics*, editado por I.Z. Dinković y J.M. Djigunović, pp. 2-18. Cambridge Scholars Publishing, Cambridge.
- Gero, J. M. 1990. La mujer y la producción de herramientas líticas. *Revista de Antropología y Arqueología* 6 (2):61-79.
- Haas, R., J. Watson, T. Buonasera, J. Southon, J.C. Chen, S. Noe, K. Smith, C.V. Llave, J. Eerkens y G. Parker 2020. Female hunters of the early Americas. *Science Advances* 6 eabd0310. DOI: 10.1126/sciadv.abd0310.

- Haraway, D. 1988. Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective. *Feminist Studies* 14 (3):575-599.
- Harper, S., D. Zeller, M. Hauzer, D. Pauly y U.R. Sumaila 2013. Women and fisheries: Contribution to food security and local economies. *Marine Policy* 39 (C):56-63.
- Hemingway, E. 2018 [1952]. *El Viejo y el Mar*. Debolsillo, Barcelona.
- Jackson, D., A. Maldonado, M. Carré y R. Seguel 2011. Huentelauquén cultural complex: The earliest peopling of the Pacific coast in the South American Southern Cone. En *Peuplements et Préhistoire en Amériques*, editado por D. Vialou, pp. 221-232. Éditions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, París.
- Jäger, S. 2003. Discurso y conocimiento: aspectos teóricos y metodológicos de la crítica del discurso y del análisis de dispositivos. En *Métodos de Análisis Crítico del Discurso*, compilado por R. Woddak y M. Meyerm, pp. 61-100. Gedisa, Barcelona.
- Johnson, R.B. y A.J. Onwuegbuzie 2004. Mixed methods research: A research paradigm whose time has come. *Educational Researcher* 33 (7):14-26.
- King, C.L., A.R. Millard, D.R. Gröcke, V.G. Standen, B.T. Arriaza y S.E. Halcrow 2018. Marine resource reliance in the human populations of the Atacama Desert, northern Chile—A view from prehistory. *Quaternary Science Reviews* 182:163-174.
- Khaznadar, E. 2007. L'homme générique... dans les savanes de la préhistoire. L'être humain dans un discours scientifique en France en 2004. *Langage et Société* 119:131-155.
- Keefer, D.K., S.D. deFrance, M.E. Moseley, J.B. Richardson III, D.R. Satterlee y A. Day-Lewis 1998. Early Maritime Economy and El Niño Events at Quebrada Tacahuay, Peru. *Science* 281:1833-1835.
- Kleiber, D., L.M. Harris y A.C.J. Vincent 2014. Gender and small-scale fisheries: A case for counting women and beyond. *Fish and Fisheries* 16 (4):547-562.
- Krippendorff, K. 2004. *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology (2nd edition)*. Sage, Thousand Oaks.
- Larson, D.O., H. Neff, D.A. Graybill, J. Michaelsen y E. Ambos 1996. Risk, climatic variability, and the study of Southwestern prehistory: An evolutionary perspective. *American Antiquity* 61 (2):217-241.
- Lavallée, D., P. Béarez, A. Chevalier, M. Julien, P. Usselmann y M. Fontugne 1999. Paleoambiente y ocupación prehistórica del litoral extremo sur del Perú: las ocupaciones del Arcaico en la Quebrada de los Burros y alrededores (Tacna, Perú). *Boletín de Arqueología PUCP* 3:393-416.
- Lavallée, D. y M. Julien 2008. Premiers pêcheurs du littoral pacifique sud-américain. *Les Nouvelles de l'archéologie* 112:11-16.
- Lavallée, D., M. Julien, P. Béarez, A. Bolaños, M. Carré, A. Chevalier, T. Delabarde, M. Fontugne, C. Rodríguez-Loredo, L. Klaric, P. Usselmann y M. Vanhaeren 2011. Quebrada de los Burros: los primeros pescadores del litoral Pacífico en el extremo sur peruano. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 43 (Vol. Esp. 1):333-352.
- Lee, R.B. e I. DeVore (eds.) 1968. *Man the Hunter*. Aldine, Chicago.
- Lerner, G. 1990. *La Creación del Patriarcado*. Crítica, Barcelona.
- Llagostera, A. 1977. Ocupación humana en la costa norte de Chile asociada a peces locales-extintos y a litos geométricos: 9680±160 AP. *Actas del VII Congreso de Arqueología Chilena*, Altos de Vilches, Vol. 1, pp. 93-113. Ediciones Kultrun, Santiago.
- Llagostera, A. 1979. 9,700 years of maritime subsistence on the Pacific: An analysis by means of bioindicators in the north of Chile. *American Antiquity* 44 (2):309-324.
- Llagostera, A. 1982. Tres dimensiones en la conquista prehistórica del mar. Un aporte para el estudio de las formaciones pescadoras de la costa sur andina. *Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena, Valdivia*, pp. 217-245. Ediciones Kultrun, Santiago.
- Llagostera, A. 1989. Caza y pesca marítima (9.000 a 1.000 a.C.). En *Prehistoria: Desde Sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp. 57-79. Editorial Andrés Bello, Santiago.
- Llagostera, A. 1990. La navegación prehispánica en el norte de Chile: bioindicadores e inferencias teóricas. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 24/25:37-51.
- Llagostera, A. 1992. Early occupations and the emergence of fishermen on the Pacific Coast of South America. *Andean Past* 3:87-109.
- Llagostera, A., I. Kong y P. Irachet 1997. Análisis ictioarqueológico del sitio La Chimba 13 (II Región, Chile). *Chungara Revista de Antropología* 29:163-179.
- Lozano, S. 2011. El hombre es la medida de todas las cosas: el tópico androcéntrico en arqueología y las alternativas metodológicas feministas. *Estrat Crític Revista d'Arqueologia* 5:18-29.
- Mansilla Castaño, A.M. 1999. El análisis del discurso arqueológico como metodología: una primera aproximación. *Arqueoweb: Revista sobre Arqueología en Internet*. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4153035> (11 de diciembre de 2020)
- Martínez, P. 2017. Mirando al mar desde los feminismos. Comunidad y supervivencia en torno a las trabajadoras de la pesca. *Prisma Social* 19:183-214.
- Martínez, G. y P. Mitchell 2017. Introducing coastal deserts. *Journal of Island and Coastal Archaeology* 12:1-7.
- Mayring, P. 2000. Qualitative content analysis. *Forum: Qualitative Social Research* 1 (2) Art. 20. <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0002204>
- McGlade, J. 1999. The times of history: Archaeology, narrative and non-linear causality. En *Time and Archaeology*, editado por T. Murray, pp. 139-163. Routledge, Londres.
- Mena, F. 2018. La humilde aventura de conocer: el caso del poblamiento americano. *Magallania* 46 (1):17-25.
- Moore, J. y E. Scott (eds.) 1997. *Invisible People and Processes: Writing Gender and Childhood into European Archaeology*. Leicester University Press, Londres.

- Moreno, A. 1987. *El Arquetipo Viril Protagonista de la Historia. Ejercicio de Lectura no Androcéntrica*. Lasal, Barcelona.
- Moseley, M.E. 1975. *The Maritime Foundations of Andean Civilization*. Cummings Publishing Company, Menlo Park.
- Moss, M.L. 1993. Shellfish, gender, and status on the Northwest Coast: reconciling archeological, ethnographic, and ethnohistorical records of the Tlingit. *American Anthropologist* 95 (3):631-652.
- Núñez, L. 1984. Secuencia de asentamientos prehistóricos del área de Taltal. *Futuro* 8:28-76.
- Núñez, L., M. Grosjean e I. Cartajena 2010. Sequential analysis of human occupation patterns and resource use in the Atacama Desert. *Chungara Revista Chilena de Antropología* 42 (2):363-391.
- Núñez, L. y C. Moragas 1977-78. Tiliviche-1b y Aragon-1 (Estrato-V); dos comunidades precerámicas coexistentes en Pampa del Tamarugal, Pisagua-Norte de Chile. *Actas y Trabajos del III Congreso Peruano El Hombre y la Cultura Andina*, Tomo II, pp. 734-756.
- Núñez, P. 2004. Arqueología y cambio social: una visión de género y materialismo histórico para el norte de Chile. *Chungara Revista Chilena de Antropología* 36 (Vol. Esp. 1):441-451.
- Olguín, L., V. Castro, P. Castro, I. Peña-Villalobos, J. Ruz y B. Santander 2015. Exploitation of faunal resources by marine hunter-gatherer groups during the Middle Holocene at the Copaca 1 site, Atacama Desert coast. *Quaternary International* 373:4-16.
- Olguín, L., D. Salazar y D. Jackson 2014. Tempranas evidencias de navegación y caza de especies oceánicas en la costa pacífica de Sudamérica (Taltal, ~7,000 cal A.P.). *Chungara Revista Chilena de Antropología* 46 (2):177-192.
- Patou-Mathis, M. 2021. *El Hombre Prehistórico es También una Mujer*. Lumen, Barcelona.
- Pétillon, J. y C. Darmangeat 2018. Histoire et préhistoire de la domination masculine. *Parcours* 57:97-125.
- Piqué, R., A.V. Mitjà, M.B. Azorín, L.M. Iriarte, C. Mensua, A. Toselli y D. Zurro 2008. El mito de "la Edad de Piedra": los recursos olvidados. En *Mujeres y Arqueología: Nuevas Aportaciones desde el Materialismo Histórico*, coordinado por T. Escoriza Mateu, M.J. López Medina y A. D. Navarro Ortega, pp. 59-105. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Andalucía.
- Pluciennik, M. 2002. The invention of hunter-gatherers in seventeenth-century Europe. *Archaeological Dialogues* 9 (2):98-118.
- Rebolledo, S., P. Béarez, D. Salazar y F. Fuentes 2016. Maritime fishing during the Middle Holocene in the hyperarid coast of the Atacama Desert. *Quaternary International* 391:3-11.
- Rebolledo, S., P. Béarez y D. Zurro 2021. Fishing during the early human occupations of the Atacama Desert coast: What if we standardize the data? *Archaeological and Anthropological Sciences* 13:152. <https://doi.org/10.1007/s12520-021-01387-0>
- Rebolledo, S. y D. Zurro 2022. La pesca como discurso: la costa del desierto de Atacama en la divulgación científica. En *La Pesca en Chile. Miradas Entrecruzadas*, editado por R. Álvarez, S. Rebolledo, J. Torres y D. Quiroz, pp. 45-75. Ediciones de la Subdirección de Investigación del Servicio Nacional de Patrimonio Cultural, Santiago.
- Reedy-Maschner, K. 2009. Chercher les poissons: gender roles in an Aleut indigenous commercial economy. En *Gender Culture and Northern Fisheries*, editado por J. Kafarowski, pp. 3-28. University of Alberta Press, Edmonton.
- Reitz, E.J. 2001. Fishing in Peru between 10000 and 3750 BP. *International Journal of Osteoarchaeology* 11:163-171.
- Reitz, E.J., E.E. McInnis, D.H. Sandweiss y S.D. deFrance 2016a. Terminal Pleistocene and Early Holocene fishing strategies at Quebrada Jaguay and the Ring Site, southern Perú. *Journal of Archaeological Science: Reports* 8:447-453.
- Reitz, E.J., H.E. McInnis, D.H. Sandweiss y S.D. deFrance 2016b. Variations in human adaptations during the Terminal Pleistocene and Early Holocene at Quebrada Jaguay (QJ-280) and the Ring Site, Southern Peru. *Journal of Island and Coastal Archaeology* 12:224-254.
- Rivera, M. 2016. Arqueología de los pueblos costeros del norte de Chile. Nuevas evidencias. *Revista de Arqueología Americana* 34:35-60.
- Rubio Munita, F.A. y M.V. Castro Rojas 2019. Paisajes culturales del litoral desértico de Atacama, Chile. Diálogo entre la etnografía y la arqueología para el estudio del sitio arqueológico Copaca 1. *Revista Española de Antropología Americana* 49:29-48.
- Salas-Medellín, R., A. Jaramillo González, D. Mendoza León, Y. Ramírez Corredor, M.E. Orejuela Mesa, D.P. Castro Montes, A. Gutiérrez Lara y M. Bran Pérez 2021. Hilando en colectivo hacia una arqueología de género y feminista en Colombia. *Anales de Arqueología y Etnología* 76 (2):97-123.
- Salazar, D., C. Arenas, P. Andrade, L. Olguín, J. Torres, C. Flores, G. Vargas, S. Rebolledo, C. Borie, C. Sandoval, C. Silva, A. Delgado, N. Lira y C. Robles 2018. From the use of space to territorialisation during the Early Holocene in Taltal, coastal Atacama Desert, Chile. *Quaternary International* 473 (Part B):225-241.
- Salazar D, V. Figueroa, P. Andrade, H. Salinas, L. Olguín, X. Power, S. Rebolledo, S. Parra, H. Orellana y J. Urrea 2015. Cronología y organización económica de las poblaciones arcaicas de la costa de Taltal. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 50:7-46.
- Sánchez Liranzo, O. 2000. Algunas reflexiones para la Prehistoria y Arqueología: las mujeres en la construcción de la historia. SPAL. *Revista de Prehistoria y Arqueología de La Universidad de Sevilla* 9:495-505.
- Sánchez, A., F. Magariños y K. Bernardo 2000. *El Arte Editorial en la Literatura Científica*. S y G Editores, Universidad Nacional Autónoma de México, México DF.
- Sandweiss, D.H., A. Cano Echeverría, B. Ojeda y J. Roque 1999. Pescadores paleoindios del Perú. *Investigación y ciencia* 3:55-61.
- Sandweiss, D.H., H. Mcinnis, R.L. Burger, A. Cano, B. Ojeda, R. Paredes, C. Sandweiss y MD. Glascock 1998. Quebrada Jaguay: Early South American maritime adaptations. *Science* 281:1830-1832.
- Sandweiss, D.H. y K. Rademaker 2011. El poblamiento del sur peruano: costa y sierra. *Boletín de Arqueología PUCP* 15:275-293.
- Sandweiss, D.H., J.R. Richardson III, E.J. Reitz, J.T. Hsu y R.A. Feldman 1989. Early maritime adaptations in the Andes:

- Preliminary studies at the Ring Site, Peru. En *Ecology, Settlement, and History in the Osmore Drainage, Peru*, editado por D.S. Rice, C. Stanish y P.R. Scarr, pp. 35-84. British Archaeological Reports.
- Sanhueza, J. 1982. Avances en las investigaciones sobre la prehistoria de la costa-sur interfluvial de Iquique I región-Chile. *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología*, pp. 43-59. Museo Arqueológico de La Serena, La Serena.
- Santoro, C.M., B.T. Arriaza, V.G. Standen y P.A. Marquet. 2008. People of the coastal Atacama Desert: living between sand dunes and waves of the Pacific Ocean. En *Desert Peoples: Archaeological Perspectives*, editado por P. Veth, M. Smith y P. Hiscock, pp. 243-260. Blackwell Publishers, Oxford.
- Santoro, C.M., J.M. Capriles, E.M. Gayo, M.E. de Porras, A. Maldonado, V.G. Standen, C. Latorre, V. Castro, D. Angelo, V. McRostie, M. Uribe, D. Valenzuela, P.C. Ugalde y P.A. Marquet. 2017. Continuities and discontinuities in the socio-environmental systems of the Atacama Desert during the last 13,000 years. *Journal of Anthropological Archaeology* 46:28-39.
- Santoro, C.M., V. Castro, C.P. Carter y D. Valenzuela. 2020. Marine communities in the Atacama Desert. Masters of the sub-tropical Pacific Coast of South America. En *Maritime Communities of the Ancient Andes*, editado por G. Prieto y D.H. Sandweiss, pp. 39-73. University Press of Florida, Gainesville.
- Santoro, C.M., D. Osorio, V.G. Standen, P.C. Ugalde, K. Herrera, E.M. Gayó, F. Rothhammer y C. Latorre. 2011. Ocupaciones humanas tempranas y condiciones paleoambientales en el Desierto de Atacama durante la transición Pleistoceno-Holoceno. *Boletín de Arqueología PUCP* 15:295-314.
- Santoro, C.M., M.M. Rivadeneira, C. Latorre, F. Rothhammer y V.G. Standen. 2012. Rise and decline of Chinchorro sacred landscapes along the hyperarid coast of the Atacama Desert. *Chungara Revista Chilena de Antropología* 44 (4):637-653.
- Santoro, C.M., V.G. Standen, B.T. Arriaza y P. Marquet. 2005. Hunters-gatherers on the coast and hinterland of the Atacama Desert. En *Archaeology and Environmental History of the Southern Deserts*, editado por M. Smith y P. Hesse, pp. 172-185. National Museum of Australia Press, Canberra.
- Schiappacasse, V. y H. Niemeyer. 1984. *Descripción y Análisis Interpretativo de un Sitio Arcaico Temprano en la Quebrada de Camarones*. Publicación Ocasional 41 Museo Nacional de Historia Natural y Universidad de Tarapacá, Santiago.
- Soto, G., R. Martínez y S. Sadowsky. 2005. Verbos y sustantivos en textos científicos. Análisis de variación en un corpus de textos de ciencias aplicadas, naturales, sociales y humanidades. *Philologia Hispalensis* 19:169-187.
- Standen, V.G. y B.T. Arriaza. 2014. The Chinchorro Culture: Hunter, gatherers and fishers of the Atacama Desert coast. En *The Chinchorro Culture: A Comparative Perspective. The Archaeology of the Earliest Human Mummification*, editado por N. Sanz, B.T. Arriaza y V.G. Standen, pp. 35-52. Unesco, Ciudad de México/ Universidad de Tarapacá, Arica.
- Standen, V.G. y C.M. Santoro. 2004. Patrón funerario arcaico temprano del sitio Acha-3 y su relación con Chinchorro: cazadores, pescadores y recolectores de la costa norte de Chile. *Latin American Antiquity* 15 (1):89-109.
- Standen, V.G., C.M. Santoro y B.T. Arriaza. 2004. Síntesis y propuestas para el período Arcaico en la costa del extremo norte de Chile. *Chungara Revista Chilena de Antropología* 36 (Vol. Esp. 1):201-212.
- Terrell S. 2011. Mixed-methods research methodologies. *The Qualitative Report* 17 (1):254-280.
- Troncoso, A., D. Salazar y D. Jackson. 2008. Hacia una retrospectiva de la teoría arqueológica en Chile: ¿qué somos?, ¿de dónde venimos?, ¿a dónde vamos? En *Puentes Hacia el Pasado. Reflexiones Teóricas en Arqueología*, editado por D. Jackson, D. Salazar y A. Troncoso, pp. 237-263. Sociedad Chilena de Arqueología, Santiago.
- Urbina-Medina, I.C. 2021. Estudio de nuestro pasado prehistórico desde una perspectiva de género. *Temas de Nuestra América, Revista de Estudios Latinoamericanos* 36 (68):19-33.
- Vargas-Arenas, I. 2004. Ideología y dominación masculina en las sociedades cazadoras recolectoras: el caso de la sociedad Yámana. *Boletín Antropológico* 22 (60):209-237.
- Venegas, R. 2006. La similitud léxico-semántica en artículos de investigación científica en español: una aproximación desde el análisis semántico latente. *Revista Signos* 39:75-106.
- Vidal, E. 2019. Discursos arqueológicos y la creación del tiempo universal en la prehistoria del desierto de Atacama, norte de Chile: reflexiones en torno a la construcción del pasado. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 49:7-26.
- Villaseñor Roca, L. 1992. El género gramatical en español, reflejo del dominio masculino. *Política y Cultura* 1:219-229.
- Weeratunge, N. y K. Snyder. 2009. Gender pathways out of poverty, rural employment: Gleaner, fisher, trader, processor: Understanding gendered employment in the fisheries and aquaculture sector. *Workshop on Gaps, Trends and Current Research in Gender Dimensions of Agriculture and Rural Employment: Differentiated Pathways out of Poverty*, pp. 1-32. FAO-IFAD-ILO, Roma.
- Welch, L. 2019a. What do fishermen like to be called? It's not «fisher.» Alaska Fish Radio. <http://www.alaskafishradio.com/what-do-fishermen-like-to-be-called-its-not-fisher/> (30 de mayo 2020)
- Welch, L. 2019b. Fisher vs. Fisherman: What do they prefer to be called? Alaska Fish Radio. <http://www.alaskafishradio.com/fisher-vs-fisherman-what-do-they-prefer-to-be-called/> (30 de mayo 2020)
- White, M.D. y E.E. Marsh. 2006. Content analysis: A flexible methodology. *Library Trends* 55 (1):22-45.
- Wylie, A. 1997. The engendering of archaeology refiguring feminist science studies. *Osiris* 12:80-99.
- Zihlman, A. 2005. The Paleolithic glass ceiling. En *Women in Human Evolution*, editado por L. Hager, pp. 91-113. Routledge, Londres y Nueva York.
- Zurro, D. 2011. *Ni Carne ni Pescado (Consumo de Recursos Vegetales en la Prehistoria): Análisis de la Variabilidad de los Conjuntos Fitolitológicos en Contextos Cazadores-Recolectores*. Tesis doctoral, Departamento de Prehistoria, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra.
- Zurro, D., X. Power, S. Rebolledo, A. Delgado, D. Salazar y S. Gur-Arieh. 2021. De plantas, cactus y algas. Arqueobotánica en la costa del desierto de Atacama. *Despertaferro*. <https://www.despertaferro-ediciones.com/2021/de-plantas-cactus-y-algas-arqueobotanica-en-la-costa-del-desierto-de-atacama/> (15 de febrero 2021)

Notas

- ¹ “una técnica de investigación para hacer inferencias replicables y válidas de textos (u otros formatos relevantes) al contexto de su uso” (traducción de las autoras).
- ² “... ese particular tipo de conocimiento que se da por sentado por aquellos que lo poseen y que nunca es explícitamente enseñado, sino que debe adquirirse mediante la participación sostenida en el medio cultural relevante” (traducción de las autoras).
- ³ “la naturaleza autocontenida del pensamiento científico” (traducción de las autoras).

Anexo I. Publicaciones utilizadas para el análisis de este trabajo.
Publications used in this analysis.

AÑO	AUTOR	TÍTULO	PUBLICACIÓN
1977	Llagostera, A.	Ocupación humana en la costa norte de Chile asociada a peces local-extintos y a litos-geométricos: 9860±160 A.P.	<i>Actas del VII Congreso de Arqueología Chilena</i> , pp. 93-113
1977-1978	Núñez, L. y C. Moragas	Ocupación arcaica temprana, en Tiliviche, Norte de Chile (I Región)	<i>Boletín del Museo Arqueológico de La Serena</i> , pp. 53-76
1978	Núñez, P. y V. Zlatar	Tiliviche-1b y Aragon-1 (Estrato-V); dos comunidades precerámicas coexistentes en Pampa del Tamarugal, Pisagua-Norte de Chile	<i>Actas y Trabajos del III Congreso Peruano El Hombre y la Cultura Andina</i> , Tomo II, pp. 734-756
1979	Llagostera, A.	9,700 years of maritime subsistence on the Pacific: An analysis by means of bioindicators in the North of Chile	<i>American Antiquity</i> 44:309-324
1982	Llagostera, A.	Tres dimensiones en la conquista económica del mar: un aporte para el estudio de las formaciones pescadoras de la costa sur andina	<i>Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena</i> , pp. 217-245
1982	Sanhueza, J.	Avances en las investigaciones sobre la prehistoria de la costa-sur interfluvial de Iquique I región-Chile	<i>Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología. Museo Arqueológico de La Serena</i> , pp. 43-59
1984	Núñez, L.	Secuencia de asentamientos prehistóricos del área de Taltal	<i>Futuro</i> 8:28-76
1984	Schiappacasse, V. y H. Niemeyer	Descripción y análisis interpretativo de un sitio arcaico temprano en la Quebrada de Camarones	<i>Publicación Ocasional Museo Nacional de Historia Natural y Universidad de Tarapacá</i> 41:187
1986	Bittman, B.	Los pescadores, cazadores y recolectores de la costa árida chilena: Un modelo arqueológico	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 16/17:59-65
1989	Sandweiss et al.	Early maritime adaptations in the Andes: Preliminary studies at the Ring Site, Peru	<i>Ecology, Settlement, and History in the Osmore Drainage, Peru</i> , pp. 35-84
1989	Llagostera, A.	Caza y pesca marítima (9.000 a 1.000 a.C)	<i>Prehistoria: Desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista</i> , pp. 57-79
1990	Llagostera, A.	La navegación prehispánica en el norte de Chile: bioindicadores e inferencias teóricas	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 24/25:37-51
1992	Llagostera, A.	Early occupations and the emergence of fishermen on the Pacific Coast of South America	<i>Andean Past</i> 3:87-109
1997	Llagostera et al.	Análisis ictioarqueológico del sitio La Chimba 13 (II Región, Chile)	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 29:163-179
1998	Keefer et al.	Early Maritime Economy and El Niño Events at Quebrada Tacahuay, Peru	<i>Science</i> 281:1833-1835
1998	Sandweiss et al.	Quebrada Jaguay: Early South American maritime adaptations	<i>Science</i> 281:1830-1832
1999	Lavallée et al.	Paleoambiente y ocupación prehistórica del litoral extremo sur del Perú: las ocupaciones del Arcaico en la Quebrada de los Burros y alrededores (Tacna, Perú)	<i>Boletín de Arqueología PUCP</i> 3:393-416

Continuación Anexo 1.

AÑO	AUTOR	TÍTULO	PUBLICACIÓN
1999	Lavallée et al.	Pescadores-recolectores arcaicos del extremo sur peruano. Excavaciones en la Quebrada de Los Burros (Tacna-Perú). Primeros resultados 1995-1997	<i>Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines</i> 28:13-52
1999	Sandweiss et al.	Pescadores paleoindios del Perú	<i>Investigación y Ciencia</i> 55-61
2000	Béarez, P.	Archaic fishing at Quebrada de los Burros, Southern Coast of Peru. Reconstruction of fish size by using otoliths	<i>Archaeofauna</i> 9:29-34
2001	deFrance et al.	Late Paleo-Indican coastal foragers: Specialized extractive behaviour at Quebrada Tacahuay, Peru	<i>Latin American Antiquity</i> 12:413-426
2001	Reitz, E.J.	Fishing in Peru between 10000 and 3750 BP	<i>International Journal of Osteoarchaeology</i> 11:163-171
2004	Standen et al.	Síntesis y propuestas para el período Arcaico en la costa del extremo norte de Chile	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 36:201-212
2004	deFrance, S.D. y A. Umire	Quebrada Tacahuay: un sitio marítimo del Pleistoceno Tardío en la costa sur del Perú	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 36:257-278
2005	Santoro et al.	Hunter gatherers on the coast and hinterland of the Atacama Desert 17-27° south latitude	<i>Archaeology and Environmental History of the Southern Deserts</i> , pp. 172-185
2008	Sandweiss, D.H.	Early fishing societies in western South America	<i>The Handbook of South American Archaeology</i> , pp.145-156
2008	Santoro et al.	People of the coastal Atacama Desert: living between sand dunes and waves of the Pacific Ocean	<i>Desert Peoples: Archaeological Perspectives</i> , pp. 243-260
2008	Lavallée, D. y M. Julien	Premiers pêcheurs du littoral pacifique sud-américain	<i>Les Nouvelles de l'archéologie</i> 11-16
2008	Arriaza et al.	Chinchorro culture: Pioneers of the coast of the Atacama Desert	<i>The Handbook of South American Archaeology</i> , pp. 45-58
2009	deFrance, S.D. y A. Umire	Quebrada Tacahuay and early maritime foundations on the far southern Peruvian coast: The 2001 field season	<i>Andean Civilization. A Tribute to Michael E. Moseley</i> , pp. 55-74
2009	Sandweiss, D.H.	Early fishing and inland monuments. Challenging the maritime foundations of Andean civilization?	<i>Andean Civilization. A Tribute to Michael E. Moseley</i> , pp. 39-54
2010	Núñez et al.	Sequential analysis of human occupation patterns and resource use in the Atacama Desert	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 42:363-391
2011	Lavallée et al.	Quebrada de los Burros. Los primeros pescadores del litoral Pacífico en el extremo sur peruano	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 43:333-352
2011	Sandweiss, D.H. y K. Rademaker	El poblamiento del sur peruano: costa y sierra	<i>Boletín de Arqueología PUCP</i> 15:275-293
2011	Santoro et al.	Ocupaciones humanas tempranas y condiciones paleoambientales en el Desierto de Atacama durante la transición Pleistoceno-Holoceno	<i>Boletín de Arqueología PUCP</i> 15:295-314
2011	Jackson et al.	Huentelauquén cultural complex: The earliest peopling of the Pacific Coast in the South American southern cone	<i>Peuplements et Préhistoire en Amériques</i> , pp. 221-232
2011	Ballester, B. y F. Gallardo	Prehistoric and historic networks on the Atacama Desert coast (Northern Chile)	<i>Antiquity</i> 85:875-889
2012	Béarez, P.	Los peces y la pesca	<i>Prehistoria de la Costa Extremo-Sur del Perú</i> , pp. 99-123
2014	Castro, V.	Pre-Hispanic cultures in the Atacama desert: a Pacific coast overview	<i>The Chinchorro Culture: A Comparative Perspective. The Archaeology of the Earliest Human Mummification</i> , pp. 11-34

Continuación Anexo 1.

AÑO	AUTOR	TÍTULO	PUBLICACIÓN
2014	Olguín et al.	Tempranas evidencias de navegación y caza de especies oceánicas en la costa pacífica de Sudamérica (Taltal, ~ 7.000 años cal. AP)	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 46:177-192
2014	Standen, V.G. y B.T. Arriaza	The Chinchorro culture: hunter, gatherers and fishers of the Atacama Desert coast	<i>The Chinchorro Culture: A Comparative Perspective. the Archaeology of the Earliest Human Mummification</i> , pp.35-52
2015	Olguín et al.	Exploitation of faunal resources by marine hunter-gatherer groups during the Middle Holocene at the Copaca 1 site, Atacama Desert coast	<i>Quaternary International</i> 373:4-16
2016	Disspain et al.	Pre-Columbian fishing on the coast of the Atacama Desert, Northern Chile: An investigation of fish size and species distribution using otoliths from Camarones Punta Norte and Caleta Vitor	<i>The Journal of Island and Coastal Archaeology</i> 00:1-23
2016	Flores et al.	Middle Holocene production of mussel shell fishing artifacts on the coast of Taltal (25° Lat South), Atacama Desert, Chile	<i>Journal of Island and Coastal Archaeology</i> 11:411-424
2016a	Reitz et al.	Terminal Pleistocene and Early Holocene fishing strategies at Quebrada Jaguay and the Ring Site, Southern Perú	<i>Journal of Archaeological Science: Reports</i> 8:447-453
2016b	Reitz et al.	Variations in human adaptations during the Terminal Pleistocene and Early Holocene at Quebrada Jaguay (QJ-280) and the Ring Site, Southern Peru	<i>Journal of Island and Coastal Archaeology</i> 12:224-254
2016	Rivera, M.	Arqueología de los pueblos costeros del norte de Chile. Nuevas evidencias	<i>Revista de Arqueología Americana</i> 34:35-60
2016	Rebolledo et al.	Maritime fishing during the Middle Holocene in the hyperarid coast of the Atacama Desert	<i>Quaternary International</i> 391:3-11
2016	Béarez et al.	Billfish foraging along the northern coast of Chile during the Middle Holocene (7400-5900 cal BP)	<i>Journal of Anthropological Archaeology</i> 41:185-195
2016	Andrade et al.	Reconstrucción del modo de vida de individuos del Arcaico de la costa arcaica del norte de Chile: una aproximación bioarqueológica desde el sitio Copaca 1	<i>Chungara Revista de Antropología Chilena</i> 48 (1):73-90
2017	Santoro et al.	Continuities and discontinuities in the socio-environmental systems of the Atacama Desert during the last 13,000 years	<i>Journal of Anthropological Archaeology</i> 46:28-39
2018	Salazar et al.	From the use of space to territorialisation during the Early Holocene in Taltal, coastal Atacama Desert, Chile	<i>Quaternary International</i> 473:225-241
2018	King et al.	Marine resource reliance in the human populations of the Atacama Desert, northern Chile—A view from prehistory	<i>Quaternary Science Reviews</i> 182:163-174
2019	Rubio Munita et al.	Paisajes culturales del litoral desértico de Atacama, Chile. Diálogo entre la etnografía y la arqueología para el estudio del sitio arqueológico Copaca 1	<i>Revista Española de Antropología Americana</i> 49:29-48
2020	Alcalde, V. y C. Flores	Morphological variability of shell fishhooks from <i>Choromytilus chorus</i> (8500-4500 cal BP), southern coast of the Atacama Desert, Taltal, Chile	<i>Latin American Antiquity</i> 1-19

